LENGUA LATINA I
GUÍA DOCENTE CURSO 2019-20

Titulación:	Grado en Lengua y Literatura Hispánica				**603G**
Asignatura:	Lengua latina I				**795**
Materia:	Filología clásica				
Módulo:	Formación específica				
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial		**Carácter:**	Obligatoria	
Curso:	2	**Créditos ECTS:** 6,00	**Duración:**	Semestral (Primer Semestre)	
Horas presenciales:	60,00		**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	90,00	

Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS					**R106**
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño		**Provincia:**	La Rioja	
Teléfono:	941299410	**Fax:** 941299419	**Correo electrónico:**	dpto.dfhc@unirioja.es	

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Fernández López, Jorge			**Responsable de la asignatura**	
Teléfono:	941299566	**Correo electrónico:**	jorge.fernandez@unirioja.es		
Despacho:	321	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar

Profesor:	Ibarzo Joven, Claudia				
Teléfono:	941299407	**Correo electrónico:**	claudia.ibarzo@unirioja.es		
Despacho:	312	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

1. Conocimiento de los aspectos esenciales y de las líneas generales de la evolución de la lengua latina.
2. Estudio de los aspectos fundamentales de la morfología latina.
3. Estudio de cuestiones básicas de sintaxis latina.
4. Comprensión y comentario de textos latinos sencillos y adquisición de vocabulario básico.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

La asignatura de "Lengua Latina I" aporta al alumno los conocimientos básicos necesarios para enfrentarse a textos literarios latinos en sus fuentes, con el fin de entender en su contexto el punto de partida tanto de la lengua como de la literatura española.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CGIT1 - Capacidad de análisis y síntesis.
CGIT2 - Capacidad de organizar y planificar.
CGIT5 - Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGIT6 - Conocimiento de una segunda lengua.
CGIT7 - Habilidades básicas de manejo del ordenador.
CGIT8 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas).
CGIT10 - Toma de decisiones.
CGIP1 - Capacidad crítica y autocrítica.
CGIP2 - Trabajo en equipo.

CGIP3 - Habilidades interpersonales.
CGIP4 - Capacidad de trabajar en equipo interdisciplinar.
CGIP5 - Capacidad para relacionarse con expertos de otras áreas
CGIP6 - apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
CGS3 - Capacidad de aprender.

Competencias específicas

Competencias específicas teóricas:
CET1 Dominio instrumental de la lengua española.
CET2 Conocimiento de las lenguas clásicas y de sus literaturas.
CET6 - Conocimiento de la literatura en lengua española.
CET10 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario.
CET12 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias.
CET14 Conocimientos de crítica textual y de edición de textos.
CET15 Conocimientos de retórica y estilística.
CET16 Conocimiento de la pervivencia de la cultura clásica.
Competencias específicas instrumentales:
CEI1 Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos.
CEI2 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEI3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CEI4 Capacidad para elaborar textos de diferente tipo
CEI5 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.
CEI6 Capacidad para analizar textos literarios e icónicos en perspectiva comparada.
CEI9 Capacidad para elaborar recensiones.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Además de consolidar las destrezas genéricas e instrumentales que proporciona el Grado, el estudiante adquirirá un conocimiento panorámico de los rasgos generales de la lengua latina, dominará las cuestiones más importantes relacionadas con la morfología latina y se iniciará en el estudio de sintaxis.

TEMARIO

0. Explicación de la asignatura y evaluación inicial
0.1 Descripción de los objetivos, el programa y la bibliografía de la asignatura.
0.2 Evaluación inicial del nivel previo del alumnado.
1. INTRODUCCIÓN A LA LENGUA LATINA
1.1 El Indoeuropeo y el Latín
1.2 Los tipos de Latín
1.3 El alfabeto latino
1.4 El acento latino
2. MORFOLOGÍA NOMINAL Y VERBAL
2.1. Reglas generales de las declinaciones latinas: casos y preposiciones
2.2 El nombre: 1ª y 2ª declinaciones
2.3 El verbo: características generales y conjugaciones
2.4 El verbo: tema de presente de la voz activa de la 1ª y 2ª conjugaciones
2.5 El verbo: tema de presente en los verbos irregulares
2.6 Los adjetivos
2.7 El verbo: tema de presente de la voz pasiva de la 1ª y 2ª conjugaciones
2.8 El verbo: tema de presente de la voz activa de la 3ª y 4ª conjugaciones
2.9 Formas nominales del verbo: infinitivo y participio
2.10 El verbo: el tema de perfecto de la voz activa
2.11 La 3ª declinación y los adjetivos
2.12 Los pronombres: personales, demostrativos, relativo, interrogativo
2.13 El verbo: tema de perfecto de la voz pasiva
2.14 El verbo: el subjuntivo de presente y perfecto voces activa y pasiva
2.15 La 4ª y 5ª declinaciones
2.16 Verbos deponentes y semideponentes
3. SINTAXIS
3.1 La coordinación
3.2 Oraciones sustantivas y de infinitivo
3.3 Oraciones adjetivas

3.4 UT, NE, CUM
3.5 Otras conjunciones de subordinación

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	BASSOLS DE CLIMENT, M., Sintaxis latina, Madrid, 1992, C.S.I.C. Absys
Básica	QUETGLAS, P., Elementos básicos de filología y lingüística latinas, Barcelona 1985: Teide. Absys
Básica	RUBIO, L. - GONZÁLEZ ROLÁN, T., Nueva gramática latina, Madrid, 1985, Coloquio. Absys
Básica	RUBIO, L., Introducción a la sintaxis estructural del latín, Barcelona, 1982, Ariel. Absys
Básica	RUBIO, L., Nueva sintaxis latina simplificada, Madrid, 1995, Ediciones Clásicas Absys
Básica	SEGURA MUNGUÍA, S., Diccionario etimológico latino-español, Madrid, 1985, Anaya Absys

Recursos en Internet

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas
Clases teóricas
Clases prácticas
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza
Método expositivo - Lección magistral
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases teóricas	Grande	42,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	3,00
Total de horas presenciales		60,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Estudio de la materia teórica	-
Lectura de bibliografía complementaria	-
Preparación de trabajos y actividades	-
Total de horas de trabajo autónomo	90,00
Total de horas	150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	70%	
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	30%	
Total	100%	

Comentarios
La evaluación a través de las pruebas parciales será continua: la primera prueba evalúa sus propios contenidos; la segunda prueba evalúa los contenidos de la primera y segunda (de forma que quien tenga suspendida la primera prueba y supere esta segunda tendrá aprobadas las dos pruebas); y la tercera prueba evalúa los contenidos de la primera, segunda y los suyos propios, de forma que quien supere esta tercera prueba tendrá aprobadas las tres.
De este modo, la primera prueba será recuperable en la segunda y tercera; la segunda será recuperable en la tercera; pero la tercera prueba NO será recuperable, ya que no habrá más pruebas parciales antes del examen final de asignatura.
Según el sistema de evaluación continua, el máximo acumulado para la nota final será de un 30%: tener aprobada la tercera prueba supone un 30% y recuperar las anteriores, caso de tener alguna suspendida; tener aprobada la segunda prueba, pero no la tercera, supone un 20%; y tener solamente aprobada la primera prueba supone un 10%.
El carácter no recuperable de algunos sistemas de evaluación se debe a que tratan de valorar o bien el trabajo continuado del alumno a partir de la realización o participación en las diferentes tareas que se van proponiendo a lo largo del semestre o bien porque tiene que ver directamente con el trabajo llevado a cabo en el aula que se desarrolla en sesiones únicas y no repetibles.

En lo relativo a la realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja. Por lo que respecta al uso de dispositivos electrónicos con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

Criterios críticos para superar la asignatura