



**LENGUA LATINA II
GUÍA DOCENTE CURSO 2019-20**

Titulación:	Grado en Lengua y Literatura Hispánica			603G
Asignatura:	Lengua latina II			798
Materia:	Filología clásica			
Módulo:	Formación específica			
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial	Carácter:	Obligatoria	
Curso:	2	Créditos ECTS:	6,00	Duración: Semestral (Segundo Semestre)
Horas presenciales:	60,00		Horas estimadas de trabajo autónomo:	90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español			
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español			

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS			R106
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33	Código postal:	26004
Localidad:	Logroño	Provincia:	La Rioja
Teléfono:	941299410	Fax:	941299419
Correo electrónico:	dpto.dfnc@unirioja.es		

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Fernández López, Jorge	Responsable de la asignatura
Teléfono:	941299566	Correo electrónico: jorge.fernandez@unirioja.es
Despacho:	321	Edificio: EDIFICIO FILOLOGÍAS
Tutorías:	Consultar	

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

1. Conocimiento de los elementos de la sintaxis latina.
2. Comprensión y comentario de textos latinos de mediana dificultad.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

Esta asignatura persigue proporcionar al estudiante los conocimientos necesarios para enfrentarse con éxito a la comprensión de textos latinos de mediana dificultad. Tras los conocimientos gramaticales adquiridos en Lengua Latina I, esta asignatura se dedica fundamentalmente a la práctica de la traducción de textos en prosa y verso de la época clásica, lo que permitirá a los estudiantes afianzar su dominio de la lengua latina y profundizar en el conocimiento de la cultura grecolatina. Con ello estará en mejores condiciones para comprender los fenómenos diacrónicos y sincrónicos de la lengua española y para estudiar aquellas épocas y movimientos de la literatura española enraizados en la cultura grecolatina.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CGIT1 - Capacidad de análisis y síntesis.
 CGIT2 - Capacidad de organizar y planificar.
 CGIT5 - Comunicación oral y escrita en la propia lengua
 CGIT6 - Conocimiento de una segunda lengua.
 CGIT7 - Habilidades básicas de manejo del ordenador.
 CGIT8 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes)
 CGIT10 - Toma de decisiones.
 CGIP1 - Capacidad crítica y autocrítica.
 CGIP2 - Trabajo en equipo.
 CGIP3 - Habilidades interpersonales.
 CGIP4 - Capacidad de trabajar en equipo interdisciplinar.
 CGIP5 - Capacidad para relacionarse con expertos de otras áreas

CGIP6 - apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
CGS3 - Capacidad de aprender.

Competencias específicas

Competencias específicas teóricas:

- CET1 Dominio instrumental de la lengua española.
- CET2 Conocimiento de las lenguas clásicas y de sus literaturas.
- CET10 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario.
- CET12 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias.
- CET14 Conocimientos de crítica textual y de edición de textos.
- CET15 Conocimientos de retórica y estilística.
- CET16 Conocimiento de la pervivencia de la cultura clásica.

Competencias específicas instrumentales:

- CEI1 Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos.
- CEI2 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- CEI3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CEI5 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis.
- CEI6 Capacidad para analizar textos literarios e icónicos en perspectiva comparada.
- CEI9 Capacidad para elaborar reseñas.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Además de consolidar las destrezas genéricas e instrumentales que proporciona el Grado, el estudiante profundizará en los conocimientos de morfología latina, adquirirá conocimientos de sintaxis latina y comentará textos latinos de mediana dificultad.

TEMARIO

1. Salustio: obras históricas.

- 1.1. *Bellum Catilinae*.
- 1.2. *Bellum Iugurthinum*.

2. Catulo: *Carmina*.

- 2.1. Poemas líricos.
- 2.2. Epigramas.

3. Cicerón.

- 3.1. Cartas
- 3.2. Textos filosóficos
- 3.3. Discursos.

4. Poesía augústea: Virgilio y Ovidio.

- 4.1. Virgilio: *Eneida*.
- 4.2. Ovidio: obra amorosa (*Amores*, *Ars amatoria*, etc.)
- 4.3. Ovidio: *Metamorfosis*.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Diccionario etimológico latino-español Absys Biba
Básica	Nueva gramática latina Absys Biba
Básica	Nueva sintaxis latina simplificada Absys Biba

Recursos en Internet

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

- Método expositivo - Lección magistral
- Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases teóricas	Grande	41,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
Total de horas presenciales		60,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Estudio de la materia teórica		-
Lectura de bibliografía complementaria		-
Preparación de trabajos y actividades		-
Total de horas de trabajo autónomo		90,00
Total de horas		150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	60%	
Pruebas objetivas		40%
Total	100%	

Comentarios

El carácter no recuperable de algunos sistemas de evaluación se debe a que tratan de valorar o bien el trabajo continuado del alumno a partir de la realización o participación en las diferentes tareas que se van proponiendo a lo largo del semestre o bien porque tiene que ver directamente con el trabajo llevado a cabo en el aula que se desarrolla en sesiones únicas y no repetibles. En lo relativo a la realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja. Por lo que respecta al uso de dispositivos electrónicos con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

Crterios críticos para superar la asignatura