IDIOMA MODERNO V: INGLÉS
GUÍA DOCENTE CURSO 2012-13

Titulación:	Grado en Turismo					**207G**	
Asignatura:	Idioma moderno V: inglés					**474**	
Materia:	Idioma moderno: Inglés						
Módulo:	Lenguas Extranjeras						
Carácter:	OBLIGATORIA	**Curso:**	3	**Semestre:**	Primer Semestre		
Créditos ECTS:	6,00	**Horas presenciales:**	60,00	**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	90,00		

Idiomas en que se imparte la asignatura:	Inglés
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS					**R107**
Dirección:	C/ San José de Calasanz, s/n			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño			**Provincia:**	La Rioja
Teléfono:	941299433	**Fax:**	941299419	**Correo electrónico:**	

PROFESORES

Profesor responsable de la asignatura:	Hernáez Lerena, María Jesús		
Teléfono:	941299548	**Correo electrónico:**	mariaj.hernaez@unirioja.es
Despacho:	214	**Edificio:**	Edificio Filologías
Horario de tutorías:	No especificado		

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

Consolidación de los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en inglés que corresponden al nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Haber superado Idioma moderno I: Inglés**,** Idioma moderno II: Inglés, Idioma moderno III: Inglés e Idioma moderno IV Inglés

Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos

Idioma moderno I: Inglés
Idioma moderno II: Inglés
Idioma moderno III: inglés
Idioma moderno IV: inglés
Idioma moderno V: inglés

CONTEXTO

Esta asignatura afianza el nivel B2.

COMPETENCIAS

Competencias generales

Competencias genéricas:
Instrumentales
CG1. Capacidad de análisis y síntesis
CG2. Capacidad de organización y planificación
CG3. Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita en lengua nativa
CG4. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio
CG5. Capacidad de gestión de la información
CG6. Capacidad de resolución de problemas
CG7. Capacidad para la toma de decisiones
Personales
CG8. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares
CG10. Habilidades en las relaciones interpersonales

CG11. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural
CG12. Razonamiento crítico
CG13. Compromiso ético
Sistémicas
CG14. Capacidad de aprendizaje autónomo
CG15. Adaptación a nuevas situaciones
CG19. Motivación por la calidad
CG20. Sensibilidad hacia temas medioambientales

Competencias específicas
CE13. Capacidad para manejar técnicas de comunicación
CE15. Capacidad para trabajar en inglés como lengua extranjera
CE28. Capacidad para trabajar en medios socioculturales diferentes

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Una vez cursada la asignatura, el alumno o la alumna será capaz de:
Comprender auditivamente líneas argumentales complejas en temas de divulgación, así como el contenido íntegro de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es fluida en inglés estándar.
Comprender artículos e informes relativos a problemas de actualidad así como textos literarios contemporáneos, con un nivel alto de detalle.
Expresarse oralmente haciendo exposiciones de tipo divulgativo sobre temas humanísticos.
Expresarse por escrito con un discurso claro y coherente en lenguaje de dificultad avanzada sobre cuestiones de actualidad incluyendo problemas sociales y éticos

TEMARIO

1. Conversations. Men's and women's conversation styles. Eavesdropping.
Grammar: Position of adverbials. Aspect.
Vocabulary: Describing conversation styles.
Pronunciation: Intonation to show attitude.
2. Taste. Food. Restaurant reviews. Good taste.
Grammar: Noun phrases. Describing nouns and order of adjectives.
Vocabulary: Describing places to eat. Idioms with taste.
Pronunciation: Intonation to show enthusiasm or reservation.
3. City. Cities of the world. Dangers in the city.
Grammar: Hedging. Inversion.
Vocabulary: Describing cities. Describing tourist spots.
Pronunciation: Adding emphasis.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. 3rd Edition. Michael Vince. MacMillan, 2009 Absys
Básica	English Pronunciation in Use. Advanced. Martin Hewings. Cambridge, 2007.
Básica	English Vocabulary In Use. Advanced. Michael McCarthy and Felicity O'Dell. Cambridge University Press, 2011.
Básica	Ian Fleming [Recurso electrónico] : licencia para viajar. La utilización de textos literarios como actividad en la clase de inglés turístico / Ana Alonso Alonso-- Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2007 1 disco (CD-R) Absys
Básica	New Inside Out. Advanced Student's Book with CD-ROM. Ceri Jones, Tania Bastow & Amanda Jeffries. MacMillan, 2010.
Básica	New Inside Out. Advanced. Workbook with Key. Ceri Jones & Jon Hird. Units 1, 2 & 3.
Básica	The House on Mango Street. Sandra Cisneros. Vintage Contemporaries. 1984.
Complementaria	English for international tourism : pre-intermediate / Iwonna Dubicka and Margaret O'Keeffe-- Harlow (England) : Longman, 2011 Absys
Complementaria	VIP Lounge : comunicación en inglés para profesionales del turismo / María del Carmen Guarddon Anelo-- Madrid : Ediciones Académicas, 2011+ 1 disco compacto (CD-ROM) I Absys
Complementaria	Carlisi, Karen and Susana Christie. Authentic and Aware: Advanced Conversation Strategies. Heinle & Heinle Publishers Absys
	Check your english vocabulary for leisure, travel and tourism . [Vocabulary workbook] / Rawdon

Complementaria	Wyatt-- 2nd ed., repr-- London : A & C Black, 2010 Nº de Título 318531 Absys
Complementaria	Coe Norman. 1986. Writing Skills: A Problem-Solving Approach for Upper-Intermediate and More Advanced Students. Cambridge University Press. 1986. Absys
Complementaria	Contemporary Topics 3. Advanced Listening and Note-taking Skills. David Belgar y Neil Murray. Pearson. Biba
Complementaria	Going international : English for tourism / Keith Harding-- Oxford : Oxford University Press, 1998 (impr.2001 Absys
Complementaria	Harrap's Dictionary of Idioms: English-Spanish, Spanish-English. Absys
Complementaria	Heaton, J.B. and Nigel Turton, Longman Dictionary of Common Errors. Longman Absys
Complementaria	Imhoof, Maurice.From Paragraph to Essay: Developing Composition Writing. Longman
Complementaria	Raifsnider, Barbara. Fluent English: Perfect Natural Speech, Sharpen Your Grammar, Master Idioms, Speak Fluently. Audiobook, CD ROM Absys
Complementaria	Welcome! : English for the travel and tourism industry / Leo Jones-- 2nd ed-- Cambridge : Cambridge University Press, 2005 (2010 Absys
Complementaria	101 Ways to Improve your Communication Skills Instantly. Bennie Bough. Goalminds

Recursos en Internet
BBC World Service http://www.bbc.co.uk/worldservice/programmes/
English listening resources http://www.englishpage.com/listening/
English as a second language: resources http://seattlecentral.edu/faculty/bticed/
Resources for learning English http://www.learn-english-today.com/news/news.html
Listening to English: resources http://www.englishpage.com/listening/
Listening http://www.voanews.com/learningenglish/home/

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Seminarios y talleres
Clases prácticas
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Estudio de casos
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases prácticas de laboratorio	Laboratorio	14,00
Clases teóricas	Grande	26,00
Otras actividades	Laboratorio	1,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
Total de horas presenciales		60,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Estudio autónomo individual o en grupo	0,00
Otras actividades	0,00
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	0,00
Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar	0,00
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	0,00

Total de horas de trabajo autónomo	90,00
Total de horas	150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	%	¿Recuperable?
Pruebas orales	35	Sí
Trabajos y proyectos	15	No
Portafolio	15	No
Pruebas escritas	35	Sí
Total	100%	

Comentarios

· Las **Pruebas escritas (SE1)** incluyen gramática (8,5%) vocabulario (8,5%), comprensión lectora (8,5%) y expresión escrita (9,5%). Las **Pruebas orales (SE2)** incluyen comprensión oral (15%) y expresión oral (20%). La prueba de expresión oral se realizará y evaluará en clase en horario de grupo de laboratorio.

· Antes del final de la docencia se publicará el listado de alumnos que superen la prueba de expresión oral con una nota de al menos el 50% del valor de la misma. Estos alumnos tienen las siguientes opciones de evaluación:

A. pueden presentarse a la prueba de destrezas escritas y a la prueba de comprensión oral, o

B. pueden presentarse a las pruebas de destrezas escritas, comprensión oral y expresión oral, en cuyo caso la calificación de la parte de expresión oral será la obtenida en el examen oral final.

Los alumnos que no superen la prueba de expresión oral en clase deberán presentarse a todas las pruebas (opción B).

· Los **Trabajos y proyectos (SE3)** consisten en una redacción sobre temas relacionados con los contenidos del curso (5%) y una redacción sobre el libro de lectura obligatorio (10%).

· El **Portafolio (SE9)** incluye un dossier con ejercicios de los materiales complementarios obligatorios, ejercicios de autoevaluación con clave y una reflexión de autoaprendizaje. Los alumnos entregarán sus portafolios en la fecha acordada por los profesores responsables de las asignaturas de Idioma moderno: Inglés. Tanto los ejercicios de los materiales complementarios obligatorios como los de autoevaluación se entregarán escritos a mano en horario de Grupo Grande durante la última semana lectiva.

La evaluación de los **estudiantes a tiempo parcial** tendrá en cuenta las competencias adquiridas y se basará en el examen final, consistente en pruebas escritas y orales, que corresponderá al 100% de la nota de la asignatura.

Criterios críticos para superar la asignatura

- Las calificaciones obtenidas en la realización de las actividades No Recuperables se sumará a la nota final una vez haya sido superada la parte Recuperable.
- La parte Recuperable se superará cuando se apruebe la parte de evaluación de destrezas escritas con un 60% de la nota.