



**RETÓRICA CLÁSICA
GUÍA DOCENTE CURSO 2012-13**

Titulación:	Grado en Lengua y Literatura Hispánica			603G	
Asignatura:	Retórica clásica			398	
Materia:	Retórica				
Módulo:	Lenguaje y comunicación				
Carácter:	OPTATIVA	Curso:	4	Semestre:	Segundo Semestre
Créditos ECTS:	6,00	Horas presenciales:	60,00	Horas estimadas de trabajo autónomo:	90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español				
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español				

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS			R106
Dirección:	C/ San José de Calasanz, s/n	Código postal:	26004
Localidad:	Logroño	Provincia:	La Rioja
Teléfono:	941299410	Fax:	941299419
Correo electrónico:			

PROFESORES

Profesor responsable de la asignatura:	Lozano Rivera, Millán Vicente		
Teléfono:	941299407	Correo electrónico:	millan.lozano@unirioja.es
Despacho:	312	Edificio:	Edificio Filologías
Horario de tutorías:	No especificado		

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

- Estudio de los rasgos fundamentales de la retórica clásica y de sus propuestas teórico-prácticas con el objetivo de aplicarlas al análisis y elaboración de textos literarios y persuasivos

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos

CONTEXTO

- El papel de la asignatura de Retórica Clásica dentro del módulo de Lenguaje y Comunicación es el de profundizar, tanto de forma histórica como práctica, en el sistema de creación de textos y discursos desarrollado en Grecia y Roma, como base del sistema de Retórica actual.

COMPETENCIAS

Competencias generales

- CG 1 Capacidad de análisis y síntesis;
- CG 2 Capacidad de organización y planificación;
- CG 3 Comunicación oral y escrita en lengua española;
- CG 4 Conocimiento de una lengua extranjera;
- CG 5 Utilización de las TICs en el ámbito de estudio y contexto profesional;
- CG 6 Aprendizaje autónomo;
- CG 7 Capacidad de gestión de la información;
- CG 8 Razonamiento crítico;
- CG 9 Capacidad de adaptación a nuevas situaciones;
- CG 10 Creatividad;
- CG 11 Resolución de problemas y toma de decisiones;
- CG 12 Trabajo en equipo;
- CG 13 Habilidades en las relaciones interpersonales;
- CG 15 Trabajo en un equipo interdisciplinar;
- CG 16 Trabajo en un contexto internacional;
- CG 17 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad;

- CG 19 Compromiso con los valores democráticos y propios de una cultura de la paz, con los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, y con los principios de igualdad de oportunidades;
- CG 20 Motivación por la calidad.

Competencias específicas

- Competencias específicas teóricas:

- CET 1 Dominio instrumental de la lengua española;
- CET 2 Conocimiento de las lenguas clásicas y de sus literaturas;
- CET 10 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario;
- CET 12 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias;
- CET 14 Conocimientos de crítica textual y de edición de textos;
- CET 15 Conocimientos de retórica y estilística;
- CET 16 Conocimiento de la pervivencia de la cultura clásica.

Competencias específicas instrumentales:

- CEI 1 Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos;
- CEI 2 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica;
- CEI 3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet;
- CEI 4 Capacidad para elaborar textos de diferente tipo;
- CEI 5 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis;
- CEI 6 Capacidad para analizar textos literarios e icónicos en perspectiva comparada;
- CEI 7 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos;
- CEI 8 Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas;
- CEI 9 Capacidad para elaborar recensiones;
- CEI 11 Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística;
- CEI 12 Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica;
- CEI 13 Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia;
- CEI 14 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología; CEI15 Capacidad para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Además de consolidar las destrezas genéricas e instrumentales que proporciona el Grado, y dentro del módulo optativo 'Lenguaje y comunicación', el estudiante se familiarizará con las categorías teóricas y productivas de la retórica clásica así como con los hitos históricos fundamentales de la misma. El estudiante será capaz de reconocer y poner en práctica las estrategias persuasivas que, basadas en la retórica clásica, están presentes en textos de todo tipo.

TEMARIO

1. Historia de la Retórica grecolatina
 - 1.1. Orígenes y primeros cultivadores de la Retórica
 - 1.2. Aristóteles
 - 1.3. Hermágoras y la *Rhetorica ad Herennium*
 - 1.4. Cicerón
 - 1.5. Quintiliano
 - 1.6. La Segunda Sofística y San Agustín
2. Creación y análisis de textos según el Sistema Retórico
 - 2.1. Inventio
 - 2.2. Dispositio
 - 2.3. Elocutio
 - 2.4. Memoria
 - 2.5. Actio

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria Absys
Básica	Elementos de Retórica Literaria Absys
Básica	Historia breve de la Retórica Absys
Básica	Manual de Retórica Absys
Básica	Manual de Retórica Literaria Absys
Básica	Poéticas y Retóricas griegas Absys
Básica	Retórica Absys



Básica	Sinopsis histórica de la retórica clásica Absys
Recursos en Internet	

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Clases prácticas
Tutorías
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Estudio de casos
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases teóricas	Grande	42,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	3,00
Total de horas presenciales		60,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar		0,00
Estudio autónomo individual o en grupo		0,00
Total de horas de trabajo autónomo		90,00
Total de horas		150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	%	¿Recuperable?
Informes y memorias de prácticas	20	No
Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simulada	20	No
Pruebas escritas	60	Sí
Total	100%	

Comentarios

Para los estudiantes a tiempo parcial reconocidos por la Universidad, las actividades de evaluación no recuperable podrán ser sustituidas por otras, a especificar en cada caso. Esta posibilidad se habilitará siempre y cuando la causa que le impida la realización de la actividad de evaluación programada sea la que ha llevado al reconocimiento de la dedicación a tiempo parcial. Estos estudiantes deberán ponerse en contacto con el profesor responsable de la asignatura durante las dos primeras semanas del semestre para programar con tiempo las actividades correspondientes.

Crterios críticos para superar la asignatura