



**COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR. LENGUA CASTELLANA
GUÍA DOCENTE CURSO 2012-13**

Titulación:	Máster universitario en Profesorado, especialidad Lengua Castellana	M05A
Asignatura:	Complementos para la formación disciplinar. Lengua castellana	265204000
Materia:	Complementos para la formación disciplinar	
Módulo:	Específico	
Carácter:	OBLIGATORIA	Curso: 0
		Semestre: Primer Semestre
Créditos ECTS:	6,00	Horas presenciales: 60,00
		Horas estimadas de trabajo autónomo: 90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español	

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS	R106
Dirección: C/ San José de Calasanz, s/n	Código postal: 26004
Localidad: Logroño	Provincia: La Rioja
Teléfono: 941299410	Fax: 941299419
	Correo electrónico:

PROFESORES

Profesor responsable de la asignatura:	Martínez Berbel, Juan Antonio		
Teléfono:	941299399	Correo electrónico:	juan.berbel@unirioja.es
Despacho:	306	Edificio:	Edificio Vives
Horario de tutorías:	No especificado		

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

- * La Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura como disciplina académica.
 - Historia y construcción de la Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura como ciencia: definición y objeto de estudio.
 - Diversidad y enfoques en la Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura:
 - o Enfoque disciplinar.
 - o Ciencias lingüísticas y sociales integradas.
- * Práctica e investigación en Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - Práctica e investigación docentes.
 - Habilidades comunicativas: lengua oral y lengua escrita para la práctica docente.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Se aconseja haber cursado el Grado de Lengua y Literatura Hispánicas (Licenciatura en Filología Hispánica o equivalente)

Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos

CONTEXTO

El objetivo fundamental de la asignatura es proporcionar al alumno las materias adicionales a las recibidas en la Licenciatura o Grado que completen la formación necesaria para el futuro desempeño docente. A este fin, la asignatura se centra, fundamentalmente, en la reflexión acerca de la didáctica de la lengua y literatura castellanas como disciplina científica, lograda a través de la investigación de campo centrada en las prácticas docentes.

COMPETENCIAS

Competencias generales

- CG1. Capacidad de análisis y síntesis.
- CG2. Capacidad de organización y planificación.
- CG3. Capacidad de comunicación oral y escrita en la propia lengua.
- CG5. Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas.
- Competencias Genéricas Interpersonales
- CG8. Capacidad crítica y autocrítica.
- CG9. Capacidad de trabajo en equipo disciplinar o interdisciplinar.

- CG10. Capacidad para comunicarse con expertos de otras áreas.
- CG11. Capacidad de apreciar la diversidad y multiculturalidad.
- CG12. Capacidad para desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG13. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- CG15. Capacidad de aprendizaje y trabajo autónomo.
- CG17. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad e innovación).
- CG18. Capacidad de diseñar y gestionar proyectos.
- CG19. Interés por la calidad.

Competencias específicas

- CEL1. Conocer el valor formativo y cultural de la lengua castellana y la literatura en ESO y Bachillerato.
- CEL2. Conocer los contenidos de lengua castellana y la literatura, y el currículo correspondiente en ESO y Bachillerato.
- CEL4. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los contenidos curriculares de lengua castellana y la literatura en la ESO y el Bachillerato.
- CEL6. Transformar los currículos de lengua castellana y literatura en programas de actividades y trabajo educativos.
- CEL7. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos para la lengua castellana y la literatura en ESO y Bachillerato.
- CEL17. Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Como resultados del aprendizaje, el alumno deberá conocer las implicaciones de las diversas teorías educativas en la enseñanza de la lengua y la literatura., así como adquirir los fundamentos básicos de la didáctica de la lengua y la literatura. Deberá ser capaz de conocer el valor formativo y cultural de la lengua y la literatura de ESO y Bachillerato y de conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares. Deberá conocer las principales corrientes de investigación y los desarrollos recientes de la lengua y la literatura y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas e integrarlas como recurso en la enseñanza.

TEMARIO

- Tema 1. Introducción: lenguaje y comunicación
 - 1.1 La comunicación: tipos
 - 1.2 Adquisición y desarrollo del lenguaje
 - 1.3 La lengua como vehículo de innovación
- Tema 2. Didáctica de la lengua castellana y la literatura como disciplina académica (DLL)
 - 2.1 Consideraciones sobre la disciplina (origen, evolución y principales corrientes)
 - 2.2 La didáctica de la lengua y la literatura y el proceso educativo de las mismas
 - 2.3 Diversidad y enfoques en la didáctica de la lengua y la literatura castellanas: Enfoque disciplinar. Ciencias lingüísticas y sociales integradas.
- Tema 3. La Didáctica de la lengua castellana y la literatura y su relación con las ciencias filológicas
 - 3.1 Didáctica de la lengua española
 - 3.2 Literatura infantil y juvenil
 - 3.3 La historia de la lengua y la literatura en el aula de Secundaria y Bachillerato. De lo académico a lo didáctico
- Tema 4. La enseñanza de la lengua y la literatura (I)
 - 4.1 Sobre el concepto enseñanza/aprendizaje
 - 4.2 Las escuelas de la DLL
 - 4.3 El enfoque comunicativo
- Tema 5. La enseñanza de la lengua y la literatura (II)
 - 5.1 El enfoque basado en la gramática
 - 5.2 El enfoque basado en las tareas
 - 5.3 El enfoque basado en el proceso
- Tema 6. Práctica e investigación en Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - 6.1 La práctica y la formación docentes
 - 6.2 La investigación sobre prácticas docentes. Principales corrientes
 - 6.3 Recursos

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	- MENDOZA, A.; LÓPEZ VALERO, A; MARTOS, E. (1996), Didáctica de la Lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid, Akal, S.A. Absys Biba
Básica	CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G. (1994), Enseñar Lengua. Barcelona, Graó. Absys Biba
	LOMAS, Carlos (1996), La educación lingüística y literaria en la Enseñanza Secundaria, Barcelona, U.



Básica	Barcelona-Horsori. Absys Biba
Básica	LÓPEZ VALERO, Amando. ENCABO, Eduardo. (2004), Didáctica de la literatura. El cuento, la dramatización y la animación a la lectura, Barcelona, Octaedro ¿ EUB. Absys Biba
Básica	MENDOZA, A. y otros (1998), Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona, Sedll/ Universitat de Barcelona/ Horsori. Absys Biba
Complementaria	REYES, G. (1995): El abecé de la pragmática, Madrid, Arco/Libros Absys Biba
Complementaria	UTANDA HIGUERAS, M.C.; CERRILLO TORREMOCHA, P.C.; GARCÍA PADRINO, J. (2005), Literatura infantil y educación literaria, Cuenca, Un. Castilla-La Mancha. Absys Biba
Recursos en Internet	

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Seminarios y talleres
Clases prácticas
Tutorías
Estudio y trabajo en grupo
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Estudio de casos
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
- Clases prácticas de aula	Grande	30,00
- Clases teóricas	Grande	16,00
- Otras actividades	Grande	10,00
- Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
Total de horas presenciales		60,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
- Estudio autónomo individual o en grupo		60,00
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar		15,00
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar		15,00
Total de horas de trabajo autónomo		90,00
Total de horas		150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	%	¿Recuperable?
Pruebas orales	25	No
Trabajos y proyectos	25	Sí
Informes y memorias de prácticas	25	Sí
Pruebas escritas	25	Sí
Total	100%	

Comentarios

La comisión de 5 o más faltas de ortografía en cualquiera de las pruebas de evaluación supondrá el suspenso automático de la misma.

Criterios críticos para superar la asignatura

En la Universidad de La Rioja se considera obligatoria la asistencia a las clases presenciales de las distintas asignaturas, pudiendo justificarse como máximo el 15% de no asistencia.

La superación del 15% de faltas conllevará la Evaluación de SUSPENSO en la asignatura correspondiente.