



**COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR. LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
GUÍA DOCENTE CURSO 2015-16**

Titulación:	Máster universitario de Profesorado, especialidad Lengua Castellana y Liter	M05A
Asignatura:	Complementos para la formación disciplinar. Lengua Castellana y Literatura	265204000
Materia:	Complementos para la formación disciplinar. Lengua Castellana y Literatura	
Módulo:	Específico	
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial	
Carácter:	Obligatoria	Curso: 1
		Duración: Semestral
Créditos ECTS:	6,00	Horas presenciales: 60,00
		Horas estimadas de trabajo autónomo: 90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español	

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS		R106
Dirección:	C/ San José de Calasanz, s/n	Código postal: 26004
Localidad:	Logroño	Provincia: La Rioja
Teléfono:	941299410	Fax: 941299419
		Correo electrónico:

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Vila Carneiro, Zaida	Responsable de la asignatura
Teléfono:	941299398	Correo electrónico: zaida.vila@unirioja.es
Despacho:	308	Edificio: EDIFICIO FILOLOGÍAS
		Tutorías: Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

- * La Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura como disciplina académica.
 - Historia y construcción de la Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura como ciencia: definición y objeto de estudio.
 - Diversidad y enfoques en la Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura:
 - o Enfoque disciplinar.
 - o Ciencias lingüísticas y sociales integradas.
- * Práctica e investigación en Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - Práctica e investigación docentes.
 - Habilidades comunicativas: lengua oral y lengua escrita para la práctica docente.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Recomendados para poder superar la asignatura.

Se aconseja haber cursado el Grado de Lengua y Literatura Hispánicas (Licenciatura en Filología Hispánica o equivalente)

CONTEXTO

El objetivo fundamental de la asignatura es proporcionar al alumno las materias adicionales a las recibidas en la Licenciatura o Grado que completen la formación necesaria para el futuro desempeño docente. A este fin, la asignatura se centra, fundamentalmente, en la reflexión acerca de la didáctica de la lengua y literatura castellanas como disciplina científica, lograda a través de la investigación de campo centrada en las prácticas docentes.

COMPETENCIAS

Competencias generales

- CG01. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CG02. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como a la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG03. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia),

transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada

- CG04. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas, tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG06. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Competencias específicas

- CE13 Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE14 Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE15 Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Como resultados del aprendizaje, el alumno deberá conocer las implicaciones de las diversas teorías educativas en la enseñanza de la lengua y la literatura., así como adquirir los fundamentos básicos de la didáctica de la lengua y la literatura Deberá ser capaz de conocer el valor formativo y cultural de la lengua y la literatura de ESO y Bachillerato y de conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

Deberá conocer las principales corrientes de investigación y los desarrollos recientes de la lengua y la literatura y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas e integrarlas como recurso en la enseñanza.

TEMARIO

Tema 1. La lengua y la literatura en la escuela actual

- 1.1.Introducción a la Didáctica de la lengua castellana y la literatura
- 1.2.Fundamentos pedagógicos, lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos relacionados con la didáctica de la lengua y la literatura castellanas

Tema 2. La enseñanza de la lengua: enfoques y metodologías

- 2.1. Consideraciones generales
- 2.2. Principales enfoques en la enseñanza de lenguas
 - 2.2.1. El enfoque comunicativo
 - 2.2.2. El enfoque por tareas

Tema 3. La enseñanza de la literatura

- 3.1. Introducción a la enseñanza de la literatura en Educación Secundaria y Bachillerato
- 3.2. Selección de lecturas
- 3.3. Un periodo literario a través de la didáctica: el Siglo de Oro
- 3.4. Algunas propuestas didácticas: el uso del cine en el aula de literatura
- 3.5. Otros recursos

Tema 4. La ludificación en el aula de Secundaria y Bachillerato

- 4.1. Conceptos clave
- 4.2. Importancia de la ludificación en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- 4.3. Propuestas lúdicas para la enseñanza de la lengua y la literatura

Tema 5. Orientaciones para la enseñanza del español como segunda lengua (E/L2) para alumnos *inmigrantes*

- 5.1. Terminología básica
- 5.2. Destrezas orales y escritas en el aula de EL2
- 5.3. Recursos educativos, materiales didácticos y su aplicación

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	- MENDOZA, A.; LÓPEZ VALERO, A; MARTOS, E. (1996), Didáctica de la Lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid, Akal, S.A. Absys Biba
Básica	CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G. (1994), Enseñar Lengua. Barcelona, Graó. Absys Biba
Básica	LOMAS, Carlos (1996), La educación lingüística y literaria en la Enseñanza Secundaria, Barcelona, U. Barcelona-Horsori. Absys Biba
	LÓPEZ VALERO, Amando. ENCABO, Eduardo. (2004), Didáctica de la literatura. El cuento, la

Básica	dramatización y la animación a la lectura, Barcelona, Octaedro ¿ EUB. Absys Biba
Básica	MENDOZA, A. y otros (1998), Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona, Sedll/ Universitat de Barcelona/ Horsori. Absys Biba
Complementaria	REYES, G. (1995): El abecé de la pragmática, Madrid, Arco/Libros Absys Biba
Complementaria	UTANDA HIGUERAS, M.C.; CERRILLO TORREMOCHA, P.C.; GARCÍA PADRINO, J. (2005), Literatura infantil y educación literaria, Cuenca, Un. Castilla-La Mancha. Absys Biba
Recursos en Internet	

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
 Seminarios y talleres
 Clases prácticas
 Tutorías
 Estudio y trabajo en grupo
 Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
 Estudio de casos
 Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
- Clases prácticas de aula	Grande	30,00
- Clases teóricas	Grande	16,00
- Otras actividades	Grande	10,00
- Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
Total de horas presenciales		60,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
- Estudio autónomo individual o en grupo		60,00
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar		15,00
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar		15,00
Total de horas de trabajo autónomo		90,00
Total de horas		150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	25%	
Informes y memorias de prácticas	25%	
Trabajos y proyectos	25%	
Pruebas orales		25%
Total		100%

Comentarios

La comisión de 5 o más faltas de ortografía en cualquiera de las pruebas de evaluación supondrá el suspenso automático de la misma.

Criterios críticos para superar la asignatura

En la Universidad de La Rioja se considera obligatoria la asistencia a las clases presenciales de las distintas asignaturas de este Master, pudiendo justificarse como máximo el 15% de no asistencia. La superación del 15% de faltas conllevará la Evaluación de SUSPENSO en la asignatura correspondiente.