



**INGLÉS ANTIGUO: ANÁLISIS LINGÜÍSTICO Y TEXTUAL
GUÍA DOCENTE CURSO 2016-17**

Titulación:	Máster universitario en Estudios Avanzados en Humanidades	655M
Asignatura:	Inglés antiguo: análisis lingüístico y textual	5169
Materia:	Inglés antiguo	
Módulo:	Estudios ingleses	
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Virtual	
Carácter:	Optativa	Curso: 1
		Duración: Semestral
Créditos ECTS:	3,00	Horas virtuales: 30,00
		Horas estimadas de trabajo autónomo: 45,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés	

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS	R107
Dirección: C/ San José de Calasanz, s/n	Código postal: 26004
Localidad: Logroño	Provincia: La Rioja
Teléfono: 941299433	Fax: 941299419
	Correo electrónico:

PROFESORADO PREVISTO

Profesor: Martín Arista, Francisco J.	Responsable de la asignatura
Teléfono: 941299425	Correo electrónico: javier.martin@unirioja.es
Despacho: 108	Edificio: EDIFICIO FILOLOGÍAS
	Tutorías: Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

La materia presenta aspectos avanzados del estudio del inglés antiguo y la transición al inglés medio, así como las fuentes lexicográficas y textuales. Se hace hincapié en aspectos sistemáticos como la variación, las alternancias y el cambio por contacto con el nórdico antiguo. La materia se concreta en una asignatura monográfica, cuyos contenidos son los siguientes:

- Fuentes lexicográficas y textuales para el estudio del inglés temprano.
- Morfonología y formación de palabras del inglés antiguo.
- Variación inter e intradialectal en la morfología y la ortografía del inglés antiguo.
- Alternancias semántico-sintácticas del inglés antiguo.
- Préstamo e influencia del nórdico antiguo.
- La transición al inglés medio

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

COMPETENCIAS

Competencias generales

- CG1 - Capacidad de análisis y síntesis a nivel avanzado en el ámbito científico e investigador de las Humanidades.
- CG2 - Capacidad de llevar a cabo proyectos relacionados con los estudios avanzados y la investigación en Humanidades.
- CG3 - Habilidad para dar un uso avanzado a las herramientas de búsqueda de información relevante en el ámbito científico e investigador de las Humanidades y, en particular, a las disponibles en la web.
- CG4 - Habilidad para comunicarse a nivel avanzado sobre temas del ámbito científico e investigador de las Humanidades, usando la terminología y técnicas aceptadas por los profesionales del sector.
- CG5 - Habilidad para formular por escrito a nivel avanzado temas del ámbito científico e investigador de las Humanidades usando correctamente diferentes tipos de enfoques académicos relacionados con su campo de estudio.
- CG6 - Capacidad de iniciativa y autonomía para las distintas tareas propias de la actividad investigadora en el ámbito científico e investigador de las Humanidades.
- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos

nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos.

especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias específicas

CE02 - Aplicar a casos prácticos las técnicas y los métodos avanzados de investigación de mayor relevancia actual en el campo de las Humanidades.

CE03 - Conocer en profundidad los presupuestos teóricos que en el mundo contemporáneo afectan a la investigación en el ámbito general de las Humanidades.

CE15 Adquirir conocimiento lingüístico en los niveles fonológico, morfológico, sintáctico y semántico del inglés antiguo, incluidas las fuentes relevantes, las influencias del nórdico antiguo y el cambio del inglés antiguo al inglés medio.

CE18 Desarrollar trabajos de investigación de carácter inicial en el campo de la lingüística inglesa..

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

-Comentar los principales aspectos fonológicos, morfosintácticos y lexicológicos de textos anglosajones escritos en prosa.

-Traducir con la ayuda de un diccionario textos anglosajones escritos en prosa.

-Traducir con la ayuda de un glosario textos de poesía anglosajona.

-Identificar rasgos fonológicos propios del período temprano y tardío del inglés antiguo.

-Identificar los principales rasgos ortográficos y lexicológicos del inglés antiguo estándar.

-Identificar los principales rasgos morfológicos y sintácticos propios de la transición del inglés antiguo al inglés medio.

TEMARIO

- Fuentes lexicográficas y textuales para el estudio del inglés temprano.

- Morfofonología y formación de palabras del inglés antiguo.

- Variación inter e intradialectal en la morfología y la ortografía del inglés antiguo.

- Alternancias semántico-sintácticas del inglés antiguo.

- Préstamo e influencia del nórdico antiguo.

- La transición al inglés medio.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Mitchell and Robinson. 1992. A Guide to Old English. Blackwell.
Básica	Smith. 2009. Old English. A linguistic Introduction. Cambridge University Press.
Básica	Baugh and Cable. 1994. A History of the English Language. Routledge.
Básica	Pyles and Algeo. 1982. The Origin and Development of the English Language. Harcourt Brace Jovanovic.
Básica	Fulk and Cain. 2003. A History of Old English Literature. Blackwell.
Básica	Sweet. 1976. The Student's Dictionary of Anglo-Saxon.
Básica	Clark Hall. 1996. A Concise Anglo-Saxon Dictionary. University of Toronto Press.
Básica	de la Cruz. 1986. Iniciación práctica al inglés antiguo. Alhambra.
Complementaria	Hogg and Fulk. 2011. A Grammar of Old English. Blackwell.
Complementaria	Campbell. 1977. Old English Grammar. Clarendon Press.
Complementaria	Blake ed. 1994. The Cambridge History of the English Language (vol. 2). Cambridge University Press.
Complementaria	Hogg (ed.) The Cambridge History of the English Language (vol. 1). Cambridge University Press.
Complementaria	McGillivray. 2011. Old English Reader. Broadview Press.
Complementaria	Marsden. 2004. The Cambridge Old English Reader. Cambridge University Press.
Complementaria	Bosworth and Toller. 1973. An Anglo-Saxon Dictionary. Oxford University Press.

Recursos en Internet

Dictionary of Old English

<http://doe.utoronto.ca/pages/index.html>

Dictionary of Old English Corpus



http://tapor.library.utoronto.ca/doecorpus/
Bosworth Toller Dictionary Online http://bosworth.ff.cuni.cz
Introduction to Old English http://faculty.virginia.edu/OldEnglish/OEA/index.html
Old English Basics https://weblearn.ox.ac.uk/portal/hierarchy/info/showcase/old_english/page/online_course_i
Introduction to Old English Literature http://www.english.ox.ac.uk/oecoursepack/

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Clases prácticas
Tutorías
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Estudio de casos
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades no presenciales (enseñanza virtual)	Tamaño de grupo	Horas
Clases teóricas	Grande	20,00
Tutorías	Grande	5,00
Clases prácticas	Grande	5,00
Total de horas no presenciales (enseñanza virtual)		30,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Estudio y trabajo autónomo individual		45,00
Total de horas de trabajo autónomo		45,00
Total de horas		75,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Sistemas de autoevaluación		10%
Trabajos y proyectos	90%	
Total	100%	

Comentarios

Criterios críticos para superar la asignatura