



**TRABAJO FIN DE MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES  
GUÍA DOCENTE CURSO 2016-17**

<b>Titulación:</b>	Máster universitario en Estudios Avanzados en Humanidades	<b>655M</b>
<b>Asignatura:</b>	Trabajo fin de Máster en Estudios Ingleses	<b>5190</b>
<b>Materia:</b>	Trabajo fin de máster	
<b>Módulo:</b>	Trabajo Fin de Máster	
<b>Modalidad de enseñanza de la titulación:</b>	Virtual	
<b>Carácter:</b>	Trabajo Fin De Máster	<b>Curso:</b> 1
		<b>Duración:</b> Sin duracion (p.e. Proyecto)
<b>Créditos ECTS:</b>	24,00	<b>Horas virtuales:</b> 24,00
		<b>Horas estimadas de trabajo autónomo:</b> 576,00
<b>Idiomas en que se imparte la asignatura:</b>	No especificado	
<b>Idiomas del material de lectura o audiovisual:</b>	No especificado	

**DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA**

FILOLOGÍAS MODERNAS	<b>R107</b>
<b>Dirección:</b>	C/ San José de Calasanz, s/n
	<b>Código postal:</b> 26004
<b>Localidad:</b>	Logroño
	<b>Provincia:</b> La Rioja
<b>Teléfono:</b>	941299433
<b>Fax:</b>	941299419
<b>Correo electrónico:</b>	

**PROFESORADO PREVISTO**

<b>Profesor:</b>	Martín Arista, Francisco J.	<b>Responsable de la asignatura</b>
<b>Teléfono:</b>	941299425	<b>Correo electrónico:</b> javier.martin@unirioja.es
<b>Despacho:</b>	108	<b>Edificio:</b> EDIFICIO FILOLOGÍAS
		<b>Tutorías:</b> Consultar

**DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Los Trabajos fin de Máster podrán desarrollarse en una de las siguientes líneas básicas de investigación:

- Literatura contemporánea en lengua inglesa.
- Géneros literarios e identidad.
- Análisis textual de cine y literatura.
- Lingüística Aplicada: Bilingüismo y Enseñanza de lenguas.
- Morfología flexiva y derivativa de la lengua inglesa.
- Metodología del estudio de la morfosintaxis.
- Semántica cognitiva.
- Sintaxis construcciona.
- Pragmática y uso del lenguaje.
- Modelo Léxico-Construcciona y Representación del Conocimiento.
- Bases de datos terminológicas especializadas.
- Herramientas y sistemas de anotación con información textual y semántica.

**REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA**

Ninguno especificado.

**CONTEXTO**

**COMPETENCIAS**

**Competencias generales**

- CG1 - Capacidad de análisis y síntesis a nivel avanzado en el ámbito científico e investigador de las Humanidades.
- CG2 - Capacidad de llevar a cabo proyectos relacionados con los estudios avanzados y la investigación en Humanidades.
- CG3 - Habilidad para dar un uso avanzado a las herramientas de búsqueda de información relevante en el ámbito científico e investigador de las Humanidades y, en particular, a las disponibles en la web.
- CG4 - Habilidad para comunicarse a nivel avanzado sobre temas del ámbito científico e investigador de las Humanidades, usando la terminología y técnicas aceptadas por los profesionales del sector.
- CG5 - Habilidad para formular por escrito a nivel avanzado temas del ámbito científico e investigador de las Humanidades usando correctamente diferentes tipos de enfoques académicos relacionados con su campo de estudio.
- CG6 - Capacidad de iniciativa y autonomía para las distintas tareas propias de la actividad investigadora en el ámbito científico

e investigador de las Humanidades.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos.

especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### Competencias específicas

CE01 - Capacidad para realizar un trabajo de investigación en el ámbito de las Humanidades en el que se apliquen de manera sintética las metodologías practicadas y los conocimientos adquiridos en el resto de materias obligatorias y optativas del Máster.

sintética las metodologías practicadas y los conocimientos adquiridos en el resto de materias obligatorias y optativas del Máster

CE02 - Aplicar a casos prácticos las técnicas y los métodos avanzados de investigación de mayor relevancia actual en el campo de las Humanidades.

CE03 - Conocer en profundidad los presupuestos teóricos que en el mundo contemporáneo afectan a la investigación en el ámbito general de las Humanidades.

### RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Al concluir esta materia con éxito, el estudiante deberá:

- Ser capaz de aplicar con criterio innovador, profesional y creativo los contenidos aprendidos en el máster en un trabajo de investigación del ámbito de las Humanidades.

- Ser capaz de planificar un proyecto original en el ámbito de la investigación en Humanidades, de estructuralo y de buscar los materiales y la información necesarios para su realización.

### TEMARIO

### BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Recursos en Internet	

### METODOLOGÍA

#### Modalidades organizativas

Tutorías

Estudio y trabajo autónomo individual

#### Métodos de enseñanza

Estudio de casos

Resolución de ejercicios y problemas

### ORGANIZACIÓN

Actividades no presenciales (enseñanza virtual)	Tamaño de grupo	Horas
Tutorías	Reducido	24,00
<b>Total de horas no presenciales (enseñanza virtual)</b>		<b>24,00</b>
Trabajo autónomo del estudiante	Horas	
Estudio y trabajo autónomo individual	-	
<b>Total de horas de trabajo autónomo</b>	<b>576,00</b>	
<b>Total de horas</b>	<b>600,00</b>	

### EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Trabajos y proyectos	80%	



Pruebas orales	10%	
Informes y memorias de prácticas	10%	
<b>Total</b>		100%

**Comentarios**

**Criterios críticos para superar la asignatura**