

**IDIOMA MODERNO I: FRANCÉS**  
**GUÍA DOCENTE CURSO 2018-19**

<b>Titulación:</b>	Grado en Educación Infantil		<b>205G</b>
<b>Asignatura:</b>	Idioma moderno I: Francés		<b>744</b>
<b>Materia:</b>	Aprendizaje de Lenguas y lectoescritura		
<b>Módulo:</b>	Didáctico Disciplinar		
<b>Modalidad de enseñanza de la titulación:</b>	Presencial	<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Curso:</b>	2	<b>Créditos ECTS:</b>	6,00
<b>Horas presenciales:</b>	60,00	<b>Horas estimadas de trabajo autónomo:</b>	90,00
<b>Idiomas en que se imparte la asignatura:</b>	Francés		
<b>Idiomas del material de lectura o audiovisual:</b>	Francés		

**DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA**

FILOLOGÍAS MODERNAS			<b>R107</b>
<b>Dirección:</b>	C/ San José de Calasanz, 33	<b>Código postal:</b>	26004
<b>Localidad:</b>	Logroño	<b>Provincia:</b>	La Rioja
<b>Teléfono:</b>	941299433	<b>Fax:</b>	941299419
		<b>Correo electrónico:</b>	<a href="mailto:dpto.dfm@unirioja.es">dpto.dfm@unirioja.es</a>

**PROFESORADO PREVISTO**

<b>Profesor:</b>	Iñarrea Las Heras, Ignacio		<b>Responsable de la asignatura</b>
<b>Teléfono:</b>	941299431	<b>Correo electrónico:</b>	<a href="mailto:ignacio.inarrea@unirioja.es">ignacio.inarrea@unirioja.es</a>
<b>Despacho:</b>	207	<b>Edificio:</b>	EDIFICIO FILOLOGÍAS
		<b>Tutorías:</b>	<a href="#">Consultar</a>
<b>Profesor:</b>	Pascual Montejo, Luis		
<b>Teléfono:</b>	941299427	<b>Correo electrónico:</b>	<a href="mailto:luis.pascual@unirioja.es">luis.pascual@unirioja.es</a>
<b>Despacho:</b>	110	<b>Edificio:</b>	EDIFICIO FILOLOGÍAS
		<b>Tutorías:</b>	<a href="#">Consultar</a>

**DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Adquisición de los conocimientos y competencias de comunicación oral y escrita en lengua francesa que permitan el paso del nivel A2 a las fases iniciales del B1 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras. Estos contenidos son:

- Conocimientos comunicativos.
- Conocimientos gramaticales.
- Conocimientos culturales.

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

**REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA**

Ninguno especificado.

**CONTEXTO**

La asignatura Idioma Moderno: Lengua francesa I permite la adquisición de conocimientos y competencias orales y escritos en el nivel básico del B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas, con los que el alumno podrá:

- Acceder a bibliografía, documentos y archivos francófonos de carácter científico en el ámbito de la Historia y la Geografía
- Comprender y participar en conferencias, debates, congresos, etc. del ámbito francófono y de carácter histórico,
- Participar con la suficiente competencia idiomática en un Programa Erasmus de Geografía e Historia dentro del ámbito francófono.
- Acceder a Programas Europeos de especialización profesional.
- Acceder, con buena preparación idiomática, al mercado laboral europeo, sobre todo, al de ámbito francófono.

**COMPETENCIAS**
**Competencias generales**



Competencias Genéricas Instrumentales

CGIT1 - Capacidad de resolución de problemas

CGIT2 - Capacidad de análisis y síntesis

CGIT3 - Capacidad de organizar y planificar

CGIT7 - Conocimiento de una segunda lengua

CGIT8 - Habilidades básicas de manejo del ordenador

CGIT9 - Habilidades de gestión de la información habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas

Competencias Genéricas Interpersonales

CGIP1 - Capacidad crítica y autocrítica

CGIP2 - Trabajo en equipo

CGIP3 - Habilidades interpersonales

CGIP6 - Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad

CGIP7 - Habilidad de trabajar en un contexto internacional

CGIP8 - Compromiso ético

Competencias Genéricas Sistémicas

CGS1 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CGS2 - Habilidades de investigación

CGS3 - Capacidad de aprender

CGS4 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CGS6 - Liderazgo

CGS7 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países

CGS8 - Habilidad para trabajar de forma autónoma

CGS10 - Iniciativa y espíritu emprendedor

CGS11 - Preocupación por la calidad

**Competencias específicas**

CEDD16 - Expresarse, de modo adecuado, en la comunicación oral y escrita y ser capaces de dominar técnicas para favorecer su desarrollo a través de la interacción.

CEDD17 - Favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación oral y escrita.

CEDD20 - Comprender el tránsito de la expresión oral a la escrita y conocer los diversos registros y usos de la lengua.

CEDD21 - Reconocer y valorar el uso adecuado de la lengua verbal y no verbal.

CEDD23 - Capacidad para expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera nivel mínimo exigible 1.

CEDD25 - Ser capaces de afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües y multiculturales.

**RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Comprender auditivamente frases cortas dentro de un discurso claro y un vocabulario sencillo y habitual en francés estándar, siendo los temas de interés personal en contextos cotidianos.

Comprender textos escritos breves y sencillos en un lenguaje de uso habitual: cartas, anuncios publicitarios, menús, instrucciones, etc.

Expresarse oralmente de forma fonéticamente inteligible a través de frases sencillas sobre actividades y asuntos cotidianos.

Expresarse por escrito con frases cortas y textos sencillos con un discurso coherente y un lenguaje claro sobre temas cotidianos.

**TEMARIO**

DOSSIER 1: L' image dans les relations amicales, sociales, professionnelles et amoureuses:

- Caractériser des personnes et des comportements.

- Faire des éloges et des reproches. Donner des conseils.

- Exprimer des sentiments d'amitié et d'amour.

- Le lexique lié à l'image et les vêtements.

- Les pronoms relatifs simples. Les pronoms démonstratifs. La mise en relief.

- Le subjonctif présent et passé; l'Infinitif passé après les verbes de sentiment.

DOSSIER 2: Les habitudes de consommation.

- Le profils d'acheteurs et les habitudes de consommation. Les achats en ligne.

- Le lexique de la consommation. Négocier et discuter un prix.

- Rapportier les paroles de quelqu'un: le discours rapporté au présent et au passé.

- La comparaison et les degrés de la comparaison.

- Les pronoms relatifs composés

DOSSIER 3: J'apprends.

- Les lieux et les parcours d'apprendre. L'inscription à l'Université.

- La vie scolaire et universitaire.

- L'imparfait et le plus-que-parfait. L'accord du participe passé.

- Exprimer la concessión et l'opposition.

**D'AUTRES OBJECTIFS:**

- Analyse des contenus communicatifs et socio-culturels à partir du film *Etre et Avoir*.
- Analyse des contenus communicatifs, grammaticaux, lexicaux et socio-culturels de différents vidéos.
- Analyse des contenus communicatifs, grammaticaux, lexicaux et socio-culturels de textes différents: conte, article, presse, roman, etc.

**BIBLIOGRAFÍA**

Tipo:	Título
Básica	Dollez, Catherine et Sylvie Pons. 2007: Alter Ego + 3: Livre de l'élève. Paris : Hachette, 2007. <b>Absys Biba</b>
Básica	Dollez, Cathérine et Pons, Sylvie: Alter Ego + 3: Cahier d'exercices+CD Audio. Paris: Hachette. 2013.
Básica	Grégoire, Maïa: Grammaire progressive du français : avec 600 exercices. [Niveau intermédiaire]. Paris: CLE International, [cop.2003] (2009). <b>Absys Biba</b>
Básica	Grevisse, Marie-Anne: La grammaire c'est facile : code grammatical français. Paris : Ducolot, 1985. <b>Absys Biba</b>
Básica	Vicher, Anne: Grammaire progressive du français pour les adolescents. Niveau intermédiaire. Paris: Cle International, 2002. <b>Absys Biba</b>
Básica	Le nouveau Becherelle, L'Art de conjuguer.
Básica	Larousse Gran diccionario Español-Francés /Francés- Español. Barcelona : Larousse, [2007]. <b>Absys Biba</b>
Complementaria	Grevisse, Maurice: Le bon usage : grammaire française avec des remarques sur la langue française d'aujourd'hui. Gembloux (Belgique): Éditions J. Ducolot; Paris : Librairie A. Hatier, 1964. <b>Absys Biba</b>
Complementaria	Paoletti, Michel: Civilisation française quotidienne. Paris : Hatier, 1981. <b>Absys Biba</b>

**Recursos en Internet**

Página que abarca todos los aspectos/valores de la lengua francesa tanto de gramática, ejercicios on-line como videos, y otros valores socio-culturales.

<http://www.lepointdufle.net/frances.htm>

Recoge direcciones útiles y recursos de todo tipo: cinéma, civilisation, grammaire, exercices on-line, conjugaison, chansons francophones, dictionnaires, etc.

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm>

Web de recursos de apoyo al método ALTER EGO + 3

<http://www.hachettefle.com/pages/ressource-a-telecharger/index.php>

**METODOLOGÍA****Modalidades organizativas**

- Clases teóricas
- Clases prácticas
- Estudio y trabajo en grupo
- Estudio y trabajo autónomo individual

**Métodos de enseñanza**

- Método expositivo - Lección magistral
- Resolución de ejercicios y problemas

**ORGANIZACIÓN**

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases prácticas de laboratorio o aula informática	Laboratorio	15,00
Clases teóricas	Grande	26,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
<b>Total de horas presenciales</b>		<b>60,00</b>
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Otras actividades		-
Estudio autónomo individual o en grupo		-
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas		-



Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar	-
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	-
<b>Total de horas de trabajo autónomo</b>	90,00
<b>Total de horas</b>	150,00

### **EVALUACIÓN**

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	50%	
Pruebas orales	50%	
<b>Total</b>		100%

### **Comentarios**

Se valorará positivamente la asistencia y participación en clase.

### **Criterios críticos para superar la asignatura**

En lo relativo a la realización fraudulenta de pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 15 del Reglamento de Evaluación de la Universidad de La Rioja.