

## RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES GUÍA DOCENTE CURSO 2018-19

<b>Titulación:</b>	Grado en Educación Primaria			<b>206G</b>
<b>Asignatura:</b>	Religión, cultura y valores			<b>871</b>
<b>Materia:</b>	Enseñanza y Aprendizaje de la Religión Católica			
<b>Módulo:</b>	Intensificación Curricular			
<b>Modalidad de enseñanza de la titulación:</b>	Presencial	<b>Carácter:</b>	Optativa	
<b>Curso:</b>	3	<b>Créditos ECTS:</b>	6,00	<b>Duración:</b> Semestral
<b>Horas presenciales:</b>	60,00		<b>Horas estimadas de trabajo autónomo:</b>	90,00
<b>Idiomas en que se imparte la asignatura:</b>	Español			
<b>Idiomas del material de lectura o audiovisual:</b>	Inglés, Español			

### DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			<b>R115</b>
<b>Dirección:</b>	C/ Luis de Ulloa, 2	<b>Código postal:</b>	26004
<b>Localidad:</b>	Logroño	<b>Provincia:</b>	La Rioja
<b>Teléfono:</b>	941299332	<b>Fax:</b>	941299333
<b>Correo electrónico:</b>	dpto.dce@unirioja.es		

### PROFESORADO PREVISTO

<b>Profesor:</b>	Sáenz Comunión, Noelia	<b>Responsable de la asignatura</b>
<b>Teléfono:</b>		<b>Correo electrónico:</b> noelia.saenz@unirioja.es
<b>Despacho:</b>	<b>Edificio:</b>	<b>Tutorías:</b> Consultar

### DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

La asignatura de "Religión, cultura y valores" desarrolla los temas más importantes de la filosofía y la fenomenología de la religión. Entre los muchos acercamientos posibles a este complejo hecho humano, la filosofía y la fenomenología lo hacen desde una óptica racional y descriptiva. Por último, la asignatura recoge también una historia comparada de las religiones más relevantes: islamismo, cristianismo, judaísmo, hinduismo y animismo.

- Identidad del área de religión y moral católica
- Naturaleza y finalidad de la enseñanza religiosa escolar.
- Legitimidad de la formación religiosa en la escuela.
- El hecho religioso en la historia y en la estructura antropológica del ser humano
- La experiencia religiosa: realidad antropológica.
- El hecho religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales y artísticas.
- El hecho religioso hoy. Principales tradiciones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad: el Cristianismo, el Judaísmo, el Islam.
- Hecho religioso cristiano y la cultura
- Evangelización e inculturación de la fe.
- La Iglesia y la cultura. La relación entre la fe y la razón.
- El hombre a la búsqueda de Dios. Religión y cultura.
- Raíces cristianas de la cultura española. - Los desafíos de la cultura actual.
- La tarea de la ERE: insertar el Evangelio en el corazón de la cultura.
- Influencia del Cristianismo en nuestro patrimonio cultural.
- El diálogo intercultural e interreligioso en la construcción de la convivencia ciudadana.

### REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

### CONTEXTO

La presente asignatura forma parte del Programa "Teología católica y su pedagogía", diseñado como perfil del Grado de Educación Primaria que, por una parte, es requisito para el acceso laboral a la mayoría de los centros escolares concertados y privados, de titularidad cristiana, en España y en el resto del mundo, en los niveles de Infantil y Primaria o equivalentes; y, por otra, proporciona la formación académica requerida para la obtención de la Declaración Eclesiástica de Competencia Académica (DECA) a dichos niveles escolares.



**La Declaración Eclesiástica de Competencia Académica (DECA)** permite ejercer como docente de la asignatura de Religión y Moral Católica, en los niveles de Educación Infantil y Primaria, en territorio español.

El Programa "Teología católica y su pedagogía" está constituido por cuatro asignaturas de 6 ECTS cada una, que se recomiendan cursar en el siguiente orden: **Religión, Cultura y Valores; El Mensaje Cristiano; La Iglesia, los Sacramentos y la Moral; y Pedagogía y Didáctica de la Religión en la Escuela.**

## **COMPETENCIAS**

### **Competencias generales**

Competencias Genéricas Instrumentales

CGIT1 - Capacidad de resolución de problemas

CGIT2 - Capacidad de análisis y síntesis

CGIT3 - Capacidad de organizar y planificar

CGIT4 - Conocimientos generales básicos

CGIT5 - Conocimientos básicos de la profesión

CGIT6 - Comunicación oral y escrita en la propia lengua

CGIT7 - Conocimiento de una segunda lengua

CGIT8 - -Habilidades básicas de manejo del ordenador

CGIT9 - -Habilidades de gestión de la información -habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas

Competencias Genéricas Interpersonales

CGIP1 - Capacidad crítica y autocrítica

CGIP2 - Trabajo en equipo

CGIP3 - -Habilidades interpersonales

CGIP4 - Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar

CGIP5 - Capacidad para comunicarse con expertos de otras áreas

CGIP6 - Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad

CGIP7 - -Habilidad de trabajar en un contexto internacional

CGIP8 - Compromiso ético

Competencias Genéricas Sistémicas

CGS1 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica

CGS2 - -Habilidades de investigación

CGS3 - Capacidad de aprender

CGS4 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones

CGS5 - Capacidad para generar nuevas ideas -creatividad-

CGS6 - Liderazgo

CGS7 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países

CGS8 - -Habilidad para trabajar de forma autónoma

CGS9 - Diseño y gestión de proyectos

CGS10 - Iniciativa y espíritu emprendedor

CGS11 - Preocupación por la calidad

CGS12 - -Motivación de logro

### **Competencias específicas**

- Capacidad para plantearse preguntas sobre el sentido último de la vida.

- Conocimiento sistemático del hecho religioso en las diversas culturas, así como de su influencia social, ética y cultural.

- Conocer y valorar las religiones de otras culturas.

- Capacidad para identificar y comprender el significado del lenguaje religioso como modo de expresar lo inefable.

## **RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Que el alumno:

- Adquiera los conceptos básicos de la asignatura, los defina y relacione.
- Comprenda la dimensión trascendente del ser humano.
- Realice trabajos que promueva cada uno de los contenidos de la asignatura
- Analice los valores humanos insertos en la cultura que transmiten las religiones.
- Valore las religiones como factores de cultura.

## **TEMARIO**

### **1. Identidad del área de religión y moral católica.**

- Naturaleza y finalidad de la enseñanza religiosa escolar.
- Legitimidad de la formación religiosa en la escuela.

### **2. El hecho religioso en la historia y en la estructura del ser humano**

- La experiencia religiosa: realidad antropológica.
- El Hecho Religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales, artísticas.
- El Hecho Religioso hoy. Principales tradiciones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad: el Cristianismo, el Judaísmo, El Islam.

### 3. Hecho religioso cristiano y la cultura

- Evangelización e inculturación de la fe La Iglesia y la cultura.
- La relación entre la fe y la razón
- El hombre a la búsqueda de Dios. Religión y cultura
- Raíces cristianas de la cultura española
- Los desafíos de la cultura actual
- La tarea de la ERE: insertar el evangelio en el corazón de la cultura.
- Influencia del Cristianismo en nuestro patrimonio cultural
- El diálogo intercultural e interreligioso en la construcción de la convivencia ciudadana.

### 4. El Evangelio y la nueva evangelización

- La búsqueda de sentido y la libertad de la fe.
- La buena noticia en la transmisión de la cultura
- Contenidos esenciales de la nueva evangelización aplicados a la realidad escolar
- El valor humanizador de lo religioso. Evangelización y desarrollo personal
- Principales dificultades para la evangelización en la escuela

### 5. La persona humana

- La creación: imagen de Dios
- La vocación: unión con Dios
- La condición humana: pecado y gracia
- El sentido último de la vida

### 6. Iniciación al conocimiento de la Biblia

- Estructura y Libros que componen la Biblia.
- Origen y formación del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento.
- Géneros literarios más usuales.
- El concepto de historia en el Judaísmo, Cristianismo e Islam
- La Biblia palabra de Dios.
- La revelación de Dios en la Biblia.
- La Biblia, palabra humana.

### 7. Manifestación de Dios en la obra creada

- Dios Creador y providente: Narraciones del libro del Génesis sobre la Creación y el origen del mundo. La dignidad del ser humano. Aprecio y valoración de uno mismo. Educación de la autoestima y de la libertad. Aprecio y respeto de todos los seres humanos: el otro como hermano. Relación del hombre con la naturaleza. El cultivo de la sensibilidad y el cuidado de la naturaleza.
- Revelación de la verdad salvífica: El designio de Dios sobre el hombre. Ruptura del hombre: el pecado. La Fidelidad de Dios: promesa y esperanza de salvación.

### 8. La Alianza de Dios con su pueblo

- La revelación de Dios en la historia: significado religioso de la historia de Israel.
- Relato de la historia de la salvación en el Antiguo Testamento.
- Grandes temas bíblicos y su significación religiosa y social: Éxodo, Alianza, Los Profetas.
- Personajes bíblicos y su significado en la experiencia creyente de Israel y en la experiencia cristiana.
- Valores que se destacan en la Alianza: El valor de la escucha atenta. Las promesas y los compromisos, su importancia en la vida social. El valor de la lealtad, de la responsabilidad, de la fidelidad.

## BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	MARTÍN PINDADO, V., (Coord.), El hecho religioso. Datos, estructura, valoración, CCS, 1995. SAMUEL, A., Para comprender las religiones en nuestro tiempo, Verbo Divino, 2000. GIUSSANI, L., El sentido religioso, Encuentro, 1997.
Básica	MORALES, JOSÉ, El valor distinto de las religiones, Ed. Rialp, Madrid 2003
Complementaria	DE SAHAGÚN LUCAS, J., Interpretación del hecho religioso. Filosofía y fenomenología religiosa, Sígueme, 1982
Complementaria	JOSÉ MORALES, Caminos del Islam, Cristiandad, 2006.
Complementaria	MIRCEA ELIADE Y JOSEPH KITAGAWA, Metodología de la historia de las religiones, Paidós, 2010
Complementaria	RATZINGER, JOSEPH, Fe, Verdad y tolerancia, Ed. Sígueme, Salamanca 2005

## Recursos en Internet

## METODOLOGÍA

### Modalidades organizativas

Clases teóricas  
 Clases prácticas  
 Tutorías  
 Estudio y trabajo en grupo  
 Estudio y trabajo autónomo individual

### Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral  
 Estudio de casos  
 Resolución de ejercicios y problemas  
 Aprendizaje basado en problemas  
 Aprendizaje cooperativo

## ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Actividad teórica de aula	Grande	38,00
Actividad práctica (en aula o externa)	Grande	20,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	2,00
<b>Total de horas presenciales</b>		<b>60,00</b>
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Estudio autónomo individual o en grupo		60,00
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar		20,00
Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...) actividades en biblioteca o similar.		10,00
<b>Total de horas de trabajo autónomo</b>		<b>90,00</b>
<b>Total de horas</b>		<b>150,00</b>

## EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Técnicas de observación		20%
Trabajos y proyectos	30%	
Pruebas escritas	50%	
<b>Total</b>		<b>100%</b>

## Comentarios

### Críterios críticos para superar la asignatura

En lo relativo a la realización fraudulenta de pruebas de evaluación, la calificación se ajustará a lo establecido en el artículo 15 del Reglamento de Evaluación de la Universidad de La Rioja.