SEGUNDO IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS
GUÍA DOCENTE CURSO 2019-20

Titulación:	Grado en Estudios Ingleses Degree in English Studies				**601G**
Asignatura:	Segundo idioma moderno II: Francés Langue Vivante 2: Français II				**771**
Materia:	Segundo idioma moderno y su literatura				
Módulo:	Formación obligatoria				
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial	**Carácter:**	Obligatoria		
Curso:	1	**Créditos ECTS:**	6,00	**Duración:**	Semestral (Segundo Semestre)
Horas presenciales:	60,00			**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Francés				
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés				

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS					**R107**
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño			**Provincia:**	La Rioja
Teléfono:	941299433	**Fax:**	941299419	**Correo electrónico:**	dpto.dfm@unirioja.es

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Iñarrea Las Heras, Ignacio			**Responsable de la asignatura**	
Teléfono:	941299431	**Correo electrónico:**	ignacio.inarrea@unirioja.es		
Despacho:	207	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar
Profesor:	Viel -, Anita Jocelyne Marie				
Teléfono:	9427	**Correo electrónico:**	anita.viel@unirioja.es		
Despacho:	110	**Edificio:**	EDIFICIO VIVES	**Tutorías:**	Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

Todas las asignaturas de la materia Segundo idioma moderno y su literatura tienen los mismos contenidos pero adecuados al nivel A1 de Lengua Francesa que cursa. Estos contenidos son:
- Conocimientos comunicativos
- Conocimientos gramaticales
- Conocimientos culturales necesarios

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

COMPETENCIAS

Competencias generales

CG4 - Capacidad autocrítica.
CG8 - Capacidad de comunicación con personas.
CG9 - Capacidad de comunicación con grupos.
CG12 - Capacidad de trabajo en grupo.
CG13 - Capacidad de liderazgo.
CG15 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
CG16 - Capacidad para el aprendizaje autónomo.
CG17 - Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

CG18 - Compromiso ético.
CG19 - Compromiso con la cultura de la paz.
CG21 - Conocimiento y sensibilidad hacia problemas de género.
CG22 - Conocimiento y respeto a otras culturas.
CG23 - Conocimiento y respeto de la diversidad y multiculturalidad.
CG24 - Sensibilidad hacia temas medioambientales.
CG25 - Conocimiento y sensibilidad hacia las minorías.

Competencias transversales

CT1.2. Comprender una variedad de textos orales y escritos en lengua francesa en un contexto general.
CT1.7. Describir la estructura de la lengua francesa en el nivel morfo-fonológico.
CT2.1. Aplicar con eficacia en entornos profesionales técnicas relacionadas con el aprendizaje, enseñanza y evaluación de las lenguas objeto de estudio, la traducción de textos, el análisis de textos y la edición de textos y material audiovisual.
CT2.2. Utilizar correctamente las diferentes destrezas comunicativas de las lenguas objeto de estudio en el desempeño de actividades profesionales.
CT2.4. Utilizar a nivel de usuario software y recursos de Internet aplicables al estudio científico de textos en lengua inglesa y lengua francesa.
CT4.2. Expresarse en lengua francesa, oralmente y por escrito, con un grado de naturalidad que permita llevar a cabo un intercambio eficaz de ideas con los interlocutores.

Competencias específicas

CE3. Conocimiento de la lengua francesa en el nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas.
CE13. Conocimiento de las estructuras básicas y funciones de la lengua francesa en sus niveles de descripción fonológico y morfosintáctico.
CE36. Capacidad de comunicación oral en lenguas objeto de estudio.
CE37. Capacidad de comunicación escrita en lenguas objeto de estudio.
CE40. Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet, en relación con las lenguas objeto de estudio.
CE51. Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica en lenguas objeto de estudio.
CE42. Capacidad para elaborar recensiones en las lenguas objeto de estudio.
CE52. Capacidad para identificar problemas relacionados con un tema de estudio, evaluar su relevancia y proponer soluciones.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Comprender auditivamente textos y frases cortos de una mayor complejidad (de nivel A2) dentro de un discurso claro y de un vocabulario cotidiano aunque más específico.
Comprender textos escritos (de nivel A2) relacionados con temas personales, culturales o comunicativos de interés del alumno por formar parte de su entorno y con una complejidad lingüística elemental.
Expresarse oralmente de forma sencilla y coherente enlazando frases de mayor complejidad sintáctica y con vocabulario más rico para describir experiencias, hechos, deseos, opiniones y proyectos.
Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos cortos y sencillos sobre temas cotidianos, así como de redactar cartas personales e históricas de complejidad elemental (nivel A2).

TEMARIO

- Tema 1: - Accepter ou refuser une invitation, donner des instructions, demander le prix, donner son appréciation.
- Tema 2: - Décrire un lieu, demander et indiquer une adresse, localiser, comparer.
- Tema 3: - Décrire des objets, raconter au passé, exprimer l'accord ou le déssacord, exprimer l'obligation et l'interdiction.
- Tema 4: - Exprimer un but, exprimer une opinion, exprimer des sentiments, parler de la météo.
- Tema 5: - Exprimer son intérêt, exprimer un souhait, exprimer son mécontentement, encourager quelqu'un.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	-Cocton, Marie-Noëlle (et al.). (2015): Saison 1 (A1/A2). Méthode de Français. Paris, Didier. Absys Biba
Complementaria	Grevisse, M.-A., La grammaire, c'est facile: code grammatical français. París. Duculot, 1985. Absys Biba
Complementaria	Grégoire, Maïa, Grammaire Progressive du français avec 600 exercices. Niveau débutant París. Clé International, 2012. Absys
Complementaria	L'Art de Conjuguer. Le Nouveau Bescerelle. París. Hatier. 2008 Absys
Complementaria	Lercy-Miquel, Claire (2010) Vocabulaire Progressif du français. Niveau débutant,. Paris, Clé International.
	Robert, J.-M.; Chollet, I., (2012). Orthographe Progressive du français. Niveau débutant. Paris, Clé

Complementaria	International.

Recursos en Internet
Página que abarca todos los aspectos/valores de la lengua francesa tanto de gramática, ejercicios on-line como videos, y otros valores socio-culturales. http://www.lepointdufle.net/frances.htm
Recoge direcciones útiles y recursos de todo tipo: cinéma, civilisation, grammaire, exercices on-line, conjugaison, chansons francophones, dictionnaires, etc. http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm
Aplicación on-line con ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura: http://www.didierlatitudes.com/
Página Web con ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura: http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=1-1-1-1
Página Web con ejemplos de exámenes DELF: http://www.ciep.fr/delf-tout-public/exemples-des-sujets

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Clases prácticas
Estudio y trabajo en grupo
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases teóricas: propuesta de actividades disponibles en el aula virtual.	Grande	26,00
Clases prácticas de aula: propuesta de actividades disponibles en el aula virtual.	Reducido	15,00
Clases prácticas de laboratorio: propuesta de actividades disponibles en el aula virtual.	Laboratorio De Idiomas	15,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
Total de horas presenciales		60,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Estudio autónomo individual o en grupo; propuesta de actividades disponibles en el aula virtual.	-
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar: propuesta de actividades disponibles en el aula virtual.	-
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	-
Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar	-
Otras actividades	-
Total de horas de trabajo autónomo	90,00
Total de horas	150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas orales	45%	
Pruebas escritas	45%	
Trabajos y proyectos	10%	
Total	100%	

Comentarios

- Las **pruebas escritas** incluyen gramática, comprensión escrita y expresión escrita.
- Las **pruebas orales** incluyen comprensión oral y expresión oral.
- El sistema de evaluación denominado **Trabajos y proyectos** consiste en trabajos y tareas que el estudiante deberá

realizar durante el semestre y que se entregarán en las fechas indicadas por el profesor.

- En lo relativo a la **realización fraudulenta de pruebas de evaluación**, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja.
- Por lo que respecta al **uso de dispositivos electrónicos** con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

AVISO MUY IMPORTANTE: debido a las actuales circunstancias, motivadas por la pandemia del COVID-19, se ha hecho necesario introducir importantes modificaciones en los sistemas de evaluación de la asignatura. Estos mantienen su estructura (pruebas escritas, pruebas orales, trabajo y proyectos), así como sus porcentajes de puntuación originales. Pero pasan necesariamente a tener un carácter no presencial y por ello se desarrollarán por medios telemáticos. Por lo tanto, se establecen los siguientes sistemas de evaluación:

- **Pruebas escritas:**
  - Comprensión escrita a realizar en FORMS.
  - Prueba de gramática/vocabulario a realizar en FORMS.
  - Producción escrita a realizar en FORMS.
- **Pruebas orales:**
  - Comprensión oral a realizar en FORMS.
  - Prueba oral individual realizada con un vídeo grabado y enviado al profesor.
- **Trabajos y proyectos:**
  - Dossier de lectura a entregar. No hay cambios en la naturaleza de este sistema de evaluación, pero la entrega del dossier deberá hacerse por correo electrónico.

Los sistemas de evaluación vigentes hasta ahora, que aparecen expuestos en la parte superior de este recuadro, quedan temporalmente anulados y sin efecto.

Criterios críticos para superar la asignatura

- Para superar la asignatura, será necesario que en cada uno de los dos sistemas de evaluación denominados **Pruebas orales** y **Pruebas escritas** se obtenga, como mínimo, una nota equivalente al 22,5% de la calificación final. Solamente así se garantizará haber alcanzado un nivel indispensable de dominio de los contenidos y competencias de la asignatura, para poder aprobarla.
- En consecuencia, en ningún caso la calificación obtenida en el sistema de evaluación **Trabajos y proyectos** se sumará a las notas obtenida en los sistemas de evaluación **Pruebas orales** y **Pruebas escritas**, sin haber alcanzado previamente en cada uno de ellos los procentajes mínimos indicados. Por lo tanto, la calificación obtenida en el sistema de evaluación **Trabajos y proyectos** nunca podrá utilizarse para subir aquellas notas de **Pruebas orales** y **Pruebas escritas** que no alcancen los porcentajes mínimos indicados, con el objeto de aprobar la asignatura.