IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS
GUÍA DOCENTE CURSO 2019-20

Titulación:	Grado en Geografía e Historia				**602G**
Asignatura:	Idioma moderno III: Francés				**750**
Materia:	Idioma moderno				
Módulo:	Básico				
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial		**Carácter:**	Básica	
Curso:	2	**Créditos ECTS:** 6,00	**Duración:**	Semestral (Primer Semestre)	
Horas presenciales:	60,00		**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	90,00	

Idiomas en que se imparte la asignatura:	Francés
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS					**R107**
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño		**Provincia:**	La Rioja	
Teléfono:	941299433	**Fax:** 941299419	**Correo electrónico:**	dpto.dfm@unirioja.es	

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Cabello Andrés, Nuria			**Responsable de la asignatura**	
Teléfono:	941299554	**Correo electrónico:**	nuria.cabelloa@unirioja.es		
Despacho:	112	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar

Profesor:	Iñarrea Las Heras, Ignacio				
Teléfono:	941299431	**Correo electrónico:**	ignacio.inarrea@unirioja.es		
Despacho:	207	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

Consolidación de los conocimientos y las competencias que corresponden al nivel B1 y permiten su consecución de comunicación oral y escrita dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.
Estos contenidos son:
- Conocimientos comunicativos
- Conocimientos gramaticales
- Conocimientos culturales necesarios

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

La asignatura *Idioma Moderno*: *Lengua Francesa III* permite alcanzar los conocimientos, competencias y destrezas orales y escritas en el nivel de Lengua francesa B1 del *Marco de Referencia Europeo* con los que el alumno podrá:
1º Comprender textos complejos, conferencias, debates, documentales del ámbito francófono y de carácter lingüístico y literario.
2º Acceder a bibliografía especializada datos de archivo así como a documentos científicos (libros, artículos), que figuran en las materias de su especialidad.
3º Participar con la suficiente competencia idiomática en Programas Erasmus de Lengua y Literatura de ámbito francófono.
4º Acceder a Programas Europeos de especialización y terminados sus estudios, al mercado laboral europeo.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CG3. Motivación por el rigor y la calidad

CG4. Capacidad de aprendizaje autónomo
CG5. Capacidad de organización y planificación
CG6. Capacidad de gestión de la información
CG8. Conocimiento de los principios e implicaciones de la ética profesional
CG9. Capacidad de resolución de problemas y de toma de decisiones. Capacidad de deliberación
CG12. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad e iniciativa)
CG13. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares y habilidades en las relaciones interpersonales.
CG14. Capacidad de liderazgo
CG15. Conocimiento y sensibilidad hacia los derechos humanos y la reducción de todo tipo de desigualdad
CG16. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural
CG20. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

Competencias específicas

Competencias específicas teóricas:
CET13. Capacidad de expresión y comprensión oral y escrita en lengua francesa o correspondiente al nivel B1 del Marco Europeo de referencia para las lenguas extranjeras
Competencias específicas instrumentales:
CEI3. Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos e información.
CEI4. Capacidad para leer textos o documentos originales en la propia lengua o en otros idiomas, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Comprender auditivamente el contenido íntegro de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
Comprender, con un nivel alto de detalle, textos escritos con temas relacionados con el trabajo, la descripción de noticias y acontecimientos y narraciones de complejidad lingüística intermedia.
Expresarse oralmente de forma espontánea en situaciones reales y conversaciones de la vida diaria con un nivel medio de fluidez y precisión.
Expresarse por escrito con un discurso claro y coherente en lenguaje de dificultad intermedia sobre temas cotidianos y asuntos de actualidad.

TEMARIO

Dossier 7: Je sauvegarde.
- Parler de l'écologie.
- Parler de l'avenir.
- Faire des hypothèses.
- Interdire et préserver.
- Écrire une compte-rendu de stage.

Dossier 8: Je juge.
- Parler de la justice.
- Exprimer des doutes et des certitudes.
- Situer des événements dans un récits au passé.
- Faire une démonstration.
- Écrire une lettre administrative de contestation.

Dossier 9: Je voyage.
- Parler de ses voyages.
- Résoudre un problème au téléphone.
- Faire des recommandations et des mises en garde.
- Faire une narration au passé.

D'AUTRES OBJECTIFS:
- Analyse des contenus communicatifs et socio-culturels à partir du visionnage d'un film francophone.
- Analyse des contenus communicatifs, grammaticaux, lexicaux et socio-culturels de différents vidéos.
- Analyse des contenus communicatifs, grammaticaux, lexicaux et socio-culturels de textes différents: conte, article, presse, roman, etc.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Dollez, Catherine; Pons, Sylvie: Alter ego + 3 B1. Méthode de français. París: Hachette. 2013. El objetivo del método es adquirir las competencias descritas en el nivel B1 del MCER. Absys Biba
Básica	Maïa, Grégoire; Thievenaz, Odile: Grammaire progressive du français (Niveau Intermédiare). París: CLE International. 2009. Es una gramática de aprendizaje destinada a estudiantes de nivel intermedio.

	Absys Biba
Básica	Le Nouveau Petit Robert. Paris: Dictionnaires Le Robert. 2007. Presenta una síntesis precisa, actual y clarificante de todos los tipos de información sobre las palabras francesas. Absys Biba

Recursos en Internet
Actividades y transparencias de la asignatura en el Aula Virtual, Proyectos de las unidades didácticas.
Página Web con ejercicios variados de lengua francesa. http://ww.lepointdufle.net
Página Web con ejemplos de exámenes DELF. http://www.ciep.fr/delfdalf/sujets-delf.php
Página Web de recursos sobre lengua francesa: http://platea.pntic.mec.es/cvera/ressources/recursosfrances.htm
Web de recursos de apoyo al método ALTER EGO+ 3 http://www.hachettefle.com/adultes/pages/ressource-a-telecharger/index.php
TV5 monde. Web con recursos audiovisuales sobre la lengua francesa y la cultura francófona. https://langue-francaise.tv5monde.com/?utm_source=tv5monde&utm_medium=metanav&utm_campaign=langue-francaise
RFI savoirs. Web de contenidos orales y escritos sobre el mundo francófono https://savoirs.rfi.fr/es

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Clases prácticas
Estudio y trabajo en grupo
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Grande	15,00
Clases prácticas de laboratorio o aula informática	Laboratorio	15,00
Clases teóricas	Grande	26,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	4,00
Total de horas presenciales		60,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Estudio autónomo individual o en grupo	-
Otras actividades	-
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	-
Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar	-
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	-
Total de horas de trabajo autónomo	90,00
Total de horas	150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	50%	
Pruebas orales	50%	
Total	100%	

Comentarios

AVISO MUY IMPORTANTE: Debido a las condiciones excepcionales causadas por la alerta sanitaria, la prueba final de la

convocatoria extraordinaria consistirá en la realización de las diferentes pruebas que conforman los sistemas de evaluación de esta asignatura pero, necesariamente, a través de medios telemáticos, tal y como se detalla a continuación.

- **Pruebas escritas (50%):**
- - Comprensión escrita a realizar por alguno de estos medios: FORMS, aula virtual de la asignatura o correo electrónico.
  - Prueba de gramática/vocabulario a realizar por alguno de estos medios: FORMS, aula virtual de la asignatura o correo electrónico.
  - Producción escrita a realizar por alguno de estos medios: FORMS, aula virtual de la asignatura o correo electrónico.
- **Pruebas orales (50%):**
  - Comprensión oral a realizar por alguno de estos medios: FORMS, aula virtual de la asignatura o correo electrónico.
  - Prueba oral individual realizada con un vídeo grabado y enviado al profesor.

Se valorará positivamente la asistencia y participación en clase.
En lo relativo a la realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja.
Por lo que respecta al uso de dispositivos electrónicos con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

Criterios críticos para superar la asignatura