RETÓRICA CLÁSICA
GUÍA DOCENTE CURSO 2019-20

Titulación:	Grado en Lengua y Literatura Hispánica				**603G**
Asignatura:	Retórica clásica				**398**
Materia:	Retórica				
Módulo:	Lenguaje y comunicación				
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial		**Carácter:**	Optativa	
Curso:	4	**Créditos ECTS:** 6,00	**Duración:**	Semestral (Segundo Semestre)	
Horas presenciales:	60,00		**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	90,00	

Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS					**R106**
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño		**Provincia:**	La Rioja	
Teléfono:	941299410	**Fax:** 941299419	**Correo electrónico:**	dpto.dfhc@unirioja.es	

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Caballero López, José Antonio			**Responsable de la asignatura**	
Teléfono:	941299403	**Correo electrónico:**	antonio.caballero@unirioja.es		
Despacho:	311	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

- Estudio de los rasgos fundamentales de la retórica clásica y de sus propuestas teórico-prácticas con el objetivo de aplicarlas al análisis y elaboración de textos literarios y persuasivos

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

- El papel de la asignatura de Retórica Clásica dentro del módulo de Lenguaje y Comuniciación es el de profundizar, tanto de forma histórica como práctica, en el sistema de creación de textos y discursos desarrollado en Grecia y Roma, como base del sistema de Retórica actual.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CGIT1 - Capacidad de análisis y síntesis.
CGIT2 - Capacidad de organizar y planificar.
CGIT5 - Comunicación oral y escrita en la propia lengua
CGIT6 - Conocimiento de una segunda lengua.
CGIT7 - Habilidades básicas de manejo del ordenador.
CGIT8 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas).
CGIT10 - Toma de decisiones.
CGIP1 - Capacidad crítica y autocrítica.
CGIP2 - Trabajo en equipo.
CGIP3 - Habilidades interpersonales.
CGIP4 - Capacidad de trabajar en equipo interdisciplinar.
CGIP5 - Capacidad para comunicarse con expertos de otras áreas.
CGIP6 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad.
CGS3 - Capacidad de aprender.

Competencias específicas

-Competencias específicas teóricas:
- CET 1 Dominio instrumental de la lengua española;
- CET 2 Conocimiento de las lenguas clásicas y de sus literaturas;
- CET 9 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico;
- CET 10 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis literario;
- CET 11 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística;
- CET 12 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literarias;
- CET 14 Conocimientos de crítica textual y de edición de textos;
- CET 15 Conocimientos de retórica y estilística;
- CET 16 Conocimiento de la pervivencia de la cultura clásica.

Competencias específicas instrumentales:
- CEI 1 Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos;
- CEI 2 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica;
- CEI 3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet;
- CEI 5 Capacidad para analizar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis;
- CEI 6 Capacidad para analizar textos literarios e icónicos en perspectiva comparada;
- CEI 7 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos;
- CEI 9 Capacidad para elaborar recensiones;
- CEI 10 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos en perspectiva histórico-comparativa;
- CEI 14 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Además de consolidar las destrezas genéricas e instrumentales que proporciona el Grado, y dentro del módulo optativo 'Lenguaje y comunicación', el estudiante se familiarizará con las categorías teóricas y productivas de la retórica clásica así como con los hitos históricos fundamentales de la misma. El estudiante será capaz de reconocer y poner en práctica las estrategias persuasivas que, basadas en la retórica clásica, están presentes en textos de todo tipo.

TEMARIO

1. Historia de la Retórica grecolatina
1.1. Orígenes y primeros cultivadores de la Retórica
1.2. Aristóteles
1.3. Hermágoras y la *Rhetorica ad Herennium*
1.4. Cicerón
1.5. Quintiliano
1.6. La Segunda Sofística y San Agustín
2. Creación y análisis de textos según el Sistema Retórico
2.1. Inventio
2.2. Dispositio
2.3. Elocutio
2.4. Memoria
2.5. Actio

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Diccionario de retórica, crítica y terminología literaria Absys
Básica	Elementos de Retórica Literaria Absys
Básica	Historia breve de la Retórica Absys
Básica	Manual de Retórica Absys
Básica	Manual de Retórica Literaria Absys
Básica	Poéticas y Retóricas griegas Absys
Básica	Retórica Absys
Básica	Sinopsis histórica de la retórica clásica Absys

Recursos en Internet

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas
Clases teóricas

Clases prácticas
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases teóricas	Grande	42,00
Pruebas presenciales de evaluación	Grande	3,00
Total de horas presenciales		60,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	-
Estudio autónomo individual o en grupo	-
Total de horas de trabajo autónomo	90,00

Total de horas	150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Trabajos y proyectos	100%	
Total	100%	

Comentarios

De acuerdo con las instrucciones del Rectorado de la Universidad de La Rioja y para adaptar los sistemas de evaluación de la asignatura Retórica Clásica a las circunstancias excepcionales derivadas del estado de alarma decretado por la COVID-19, se propone el siguiente sistema de evaluación:
Trabajos y proyectos (100% de la calificación total) de carácter recuperable.
Los trabajos se presentarán en las fechas establecidas en el calendario oficial para el examen final de la asignatura (convocatoria ordinaria o extraordinaria) y a través del aula virtual para poder aplicarles los programas antiplagio de la plataforma.

Criterios críticos para superar la asignatura