



**SEGUNDO IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS
GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21**

Titulación:	Grado en Turismo			207G
Asignatura:	Segundo idioma moderno III: Francés			774
Materia:	Segundo idioma moderno: Francés			
Módulo:	Lengua extranjera			
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial	Carácter:	Obligatoria	
Curso:	3	Créditos ECTS:	6,00	Duración: Semestral (Primer Semestre)
Horas presenciales:	60,00		Horas estimadas de trabajo autónomo:	90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Francés			
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés			

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS			R107
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33	Código postal:	26004
Localidad:	Logroño	Provincia:	La Rioja
Teléfono:	941299433	Fax:	941299419
Correo electrónico:	dpto.dfm@unirioja.es		

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Iñarrea Las Heras, Ignacio		Responsable de la asignatura
Teléfono:	941299431	Correo electrónico:	ignacio.inarrea@unirioja.es
Despacho:	207	Edificio:	EDIFICIO FILOLOGÍAS
Tutorías:	Consultar		
Profesor:	Viel -, Anita Jocelyne Marie		
Teléfono:	941299427	Correo electrónico:	anita.viel@unirioja.es
Despacho:	110	Edificio:	EDIFICIO FILOLOGÍAS
Tutorías:	Consultar		

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

Todas las asignaturas de la materia Segundo idioma moderno y su literatura tienen los mismos contenidos pero adecuados al nivel A2 de Lengua Francesa que cursa. Estos contenidos son:

- Conocimientos comunicativos
- Conocimientos gramaticales
- Conocimientos culturales necesarios

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

Segunda lengua extranjera III: Francés

Desarrollo de los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en francés que faciliten el progreso en el nivel A2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

La asignatura Segundo idioma moderno III: francés permite la adquisición de conocimientos y competencias orales y escritas en el nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. Por lo tanto, aporta al estudiante del Grado en Turismo un conocimiento básico consolidado de un segundo idioma extranjero, necesario para el futuro ejercicio profesional.

Parte de los contenidos de la asignatura tendrán un carácter específico, por lo que se centrarán en el ámbito de las profesiones vinculadas al mundo del turismo.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CGIT1. Capacidad de análisis y síntesis

CGIT2. Capacidad de organización y planificación

CGIT5. Capacidad de gestión de la información
CGIT6. Capacidad de resolución de problemas
CGIP1. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares
CGIP2. Capacidad para trabajar en un contexto internacional
CGIP3. Habilidades en las relaciones interpersonales
CGIP4. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural
CGIP5. Razonamiento crítico
CGS1. Capacidad de aprendizaje autónomo
CGS2. Adaptación a nuevas situaciones
CGS3. Creatividad
CGS4. Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias específicas

CE22. Capacidad para manejar técnicas de comunicación
CE25. Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera
CE29. Capacidad para trabajar en medios socioculturales diferentes

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Tras haber cursado esta asignatura, el alumno o alumna habrá afianzado los conocimientos y destrezas del nivel A2 avanzado del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. Por lo tanto, será capaz de

- Comprender auditivamente la idea principal de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- Comprender con un nivel medio de detalle textos escritos con temas relacionados con el trabajo, la descripción de noticias y acontecimientos y narraciones de complejidad lingüística intermedia.
- Expresarse oralmente enlazando frases de forma sencilla y coherente para describir experiencias, hechos, deseos, opiniones y proyectos.
- Conocer las estructuras gramaticales de la lengua francesa a nivel elemental.
- Comprender auditivamente frases y expresiones en lengua francesa de uso frecuente en textos cortos, dentro de un discurso claro y de un vocabulario cotidiano.
- Comprender textos escritos en lengua francesa relacionados con temas personales, culturales o comunicativos de una complejidad lingüística elemental.
- Expresarse por escrito en lengua francesa con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos cortos y sencillos sobre temas cotidianos, así como redactar cartas de complejidad elemental.
- Conocer los elementos culturales básicos de los países de habla francesa, para adquirir una mayor comprensión del idioma.

TEMARIO

- Tema 1.- Demander une définition; donner une définition.
Tema 2.- Décrire quelqu'un; exprimer une difficulté; parler de ses centres d'intérêt; poser des questions sur quelqu'un.
Tema 3.- Parler de son parcours; donner des conseils; demander des conseils.
Tema 4.- Rappporter des paroles; exprimer son point de vue; demander l'avis de quelqu'un; exprimer sa surprise.
Tema 5.- Décrire un objet; parler de ses origines; téléphoner.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Cocton, Marie-Noëlle (et al.): Saison 2. Méthode de français. A2-B1. París. Didier. 2014.
Básica	Corbeau, Sophie; Dubois, Chantal; Penfornis, Jean-Luc: Tourisme.com. 2e édition. París. CLE International. 2013.
Básica	Calmy, Anne-Marie: Le français du tourisme. París. Hachette. 2004.
Básica	Luisa Bernabé Gil (coord.): Vocabulaire du français du tourisme, de l'hôtellerie et de la restauration (français-espagnol). Granada. Comares. 2013.
Complementaria	Grégoire, Maïa: Grammaire Progressive du français. Niveau débutant. París. CLE International. 2012.
Complementaria	Grevisse, M.-A.: La grammaire, c'est facile: code grammatical français. París. Duculot. 1985.
Complementaria	L'Art de conjuguer. París: Hatier. Colección "Le Nouveau Bescherelle". 1980.
Complementaria	Leroy-Miquel, Claire: Vocabulaire Progressif du Français. Niveau débutant. París. CLE International. 2010.
Complementaria	Robert, Jean-Michel; Chollet, Isabelle: Orthographe Progressive du français. Niveau débutant. París. CLE International. 2012.
Complementaria	Corbeau, Sophie; Dubois, Chantal; Penfornis, Jean-Luc; Semichon, Laurent: Hôtellerie-restauration.com. París. CLE International. 2013.

Recursos en Internet

Página Web que abarca todos los aspectos/valores de la lengua francesa tanto de gramática, ejercicios on-line como videos, y otros valores socio-culturales.

<http://www.lepointdufle.net/frances.htm>

Página Web con ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura

<http://www.didierlatitudes.com/>

Página Web con ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=1-1-1-1>

Página Web que recoge direcciones útiles y recursos de todo tipo: cinéma, civilisation, grammaire, exercices on-line, conjugaison, chansons francophones, dictionnaires, etc.

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm>

Página Web con ejemplos de exámenes DELF.

<http://www.ciep.fr/delfdalf/sujets-delf.php>

Recursos pedagógicos para Francés en Objetivos Específicos (FOS)

<http://www.scoop.it/t/ressources-pedagogiques-en-francais-sur-objectifs-specifiques-fos>

Situations de communications

<http://tourismefle.free.fr/>

METODOLOGÍA**Modalidades organizativas**

Clases teóricas

Clases prácticas

Estudio y trabajo en grupo

Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral

Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases teóricas	Grande	26,00
Clases prácticas de aula	Grande	4,00
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases prácticas de laboratorio	Laboratorio De Idiomas	15,00
Total de horas presenciales		60,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Estudio autónomo individual o en grupo		-
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar		-
Total de horas de trabajo autónomo		90,00
Total de horas		150,00

Comentarios

El Plan de contingencias del curso 2020-21 para la adaptación de la actividad docente a los requerimientos de la situación sanitaria ha sido activado para las asignaturas del primer semestre y anuales. Puede encontrar información sobre la modalidad de impartición de la asignatura en www.unirioja.es/estudiantes/plan_contingencias/plan_contingencias.shtml o consultar el plan de contingencias completo en www.unirioja.es/servicios/opp/plandoc/2021/plancon.shtml.

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	45%	
Pruebas orales	45%	
Trabajos y proyectos		10%
Total	100%	

Comentarios

Los sistemas y criterios críticos de evaluación podrán ser modificados, previa actualización de esta guía docente, si fuese

precisa su adaptación a la modalidad no presencial o semipresencial como respuesta a las medidas, recomendaciones y/o restricciones aprobadas por las autoridades competentes en función de la situación sanitaria real o prevista.

- Las **pruebas escritas** incluyen gramática, comprensión escrita y expresión escrita.
- Las **pruebas orales** incluyen comprensión oral y expresión oral.
- El sistema de evaluación denominado **Trabajos y proyectos** consiste en diversos tipos de ejercicios de lengua francesa que el/la estudiante deberá realizar durante el semestre. Los/las alumnos/as los entregarán en la fecha establecida previamente por el profesor responsable de la asignatura Segundo Idioma Moderno III: Francés. El carácter no recuperable de este sistema de evaluación se justifica por el hecho de que ha sido concebido para ser puesto en práctica de forma paulatina, a lo largo del semestre.
- En lo relativo a la **realización fraudulenta de pruebas de evaluación**, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja.
- Por lo que respecta al **uso de dispositivos electrónicos** con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

Criterios críticos para superar la asignatura

- Para superar la asignatura, será necesario que en cada uno de los sistemas de evaluación recuperables (tanto las pruebas orales como las pruebas escritas) se obtenga, como mínimo, una nota equivalente al 22,5% de la calificación final. Solamente así se garantizará haber alcanzado un nivel indispensable de dominio de los contenidos y competencias de la asignatura, para poder aprobarla.
- En consecuencia, en ningún caso la calificación obtenida en el sistema de evaluación no recuperable se sumará a la nota obtenida en las pruebas orales y escritas, sin haber alcanzado previamente los porcentajes mínimos indicados para los sistemas de evaluación recuperables. Por lo tanto, la calificación obtenida en el sistema de evaluación no recuperable nunca podrá utilizarse para subir aquellas notas de las pruebas orales y escritas que no alcancen los porcentajes mínimos indicados, con el objeto de aprobar la asignatura.