IDIOMA MODERNO IV: INGLÉS
GUÍA DOCENTE CURSO 2020-21

Titulación:	Grado en Turismo				**207G**
Asignatura:	Idioma moderno IV: Inglés				**776**
Materia:	Idioma moderno: Inglés				
Módulo:	Lengua extranjera				
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial		**Carácter:**	Obligatoria	
Curso:	2	**Créditos ECTS:** 6,00	**Duración:**	Semestral (Segundo Semestre)	
Horas presenciales:	60,00		**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	90,00	

Idiomas en que se imparte la asignatura:	Inglés
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS					**R107**
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño		**Provincia:**	La Rioja	
Teléfono:	941299433	**Fax:** 941299419	**Correo electrónico:**	dpto.dfm@unirioja.es	

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Peña Cervel, María Sandra			**Responsable de la asignatura**	
Teléfono:	941299437	**Correo electrónico:**	sandra.pena@unirioja.es		
Despacho:	202	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar
Profesor:	Iza Erviti, Aneider				
Teléfono:	941299545	**Correo electrónico:**	aneider.izae@unirioja.es		
Despacho:	209	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar
Profesor:	Ojanguren López, Ana Elvira				
Teléfono:	941299417	**Correo electrónico:**	ana-elvira.ojanguren@unirioja.es		
Despacho:	106	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar
Profesor:	Ovejas Ramírez, Carla				
Teléfono:	94129 9555	**Correo electrónico:**	carla.ovejas@unirioja.es		
Despacho:	114	**Edificio:**	EDIFICIO FILOLOGÍAS	**Tutorías:**	Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

Adquisición de los conocimientos y competencias de comunicación oral y escrita en inglés que permitan el paso del nivel B1 a las fases iniciales del nivel B2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

Idioma Moderno IV: inglés es la cuarta de las seis asignaturas de la materia Idioma Moderno: Inglés del Grado en Turismo

COMPETENCIAS

Competencias generales

CGIT1. Capacidad de análisis y síntesis
CGIT2. Capacidad de organización y planificación
CGIT5. Capacidad de gestión de la información
CGIT6. Capacidad de resolución de problemas
CGIP1. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares
CGIP2. Capacidad para trabajar en un contexto internacional

CGIP3. Habilidades en las relaciones interpersonales
CGIP4. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural
CGIP5. Razonamiento crítico
CGS1. Capacidad de aprendizaje autónomo
CGS2. Adaptación a nuevas situaciones
CGS3. Creatividad
CGS4. Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias específicas

CE22. Capacidad para manejar técnicas de comunicación
CE24. Capacidad para trabajar en inglés como lengua extranjera
CE29. Capacidad para trabajar en medios socioculturales diferentes

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Alcanzar los primeros estadios del nivel B2 del Marco de Referencia Europeo en lo que se refiere a:

- Comprensión oral
- Comprensión escrita
- Expresión oral
- Expresión escrita

TEMARIO

Unit 1. Travel, trust and tourism
- Vocabulary: Experiences abroad. Vocabulary building: phrasal verbs.
- Listening: A podcast about study-abroad programmes. Ted Talk: How Airbnb designs for trust. Authentic listening skills: Reporting.
- Grammar: Present and past forms. 'Used to' and 'would'.
- Pronunciation: Elided *'d*.
- Reading: An article about a disappearing way of travelling for free. Critical thinking: Evaluating ideas.
- Speaking: Advice/Making recommendations.
- Writing: A review. Writing skill: Adding comments.

Unit 2. The business of technology
- Vocabulary: Setting up a new business. Vocabulary building: Adjective and noun collocations 1.
- Listening: A lecture about young entrepreneurs. Ted Talk: This is what happens when you reply to spam email. Authentic listening skills: Intonation and pitch.
- Grammar: Present perfect forms and past simple. Verb patterns (*-ing* or infinitive with *to*).
- Pronunciation: Intonation for persuasion.
- Reading: An infographic about online crime. Critical thinking: Interpreting data.
- Speaking: Persuading.
- Writing: A persuasive article. Writing skill: Getting people's attention.

Unit 3. Faster, higher, stronger
- Vocabulary: Describing sportspeople. Vocabulary building: Synonyms in texts.
- Listening: Four people talking about sportspeople they admire. Ted Talk: Are athletes really getting faster, better, stronger? Authentic listening skills: Slowing down and stressing words.
- Grammar: Determiners. Comparatives and superlatives.
- Pronunciation: Linking words together in fast speech.
- Reading: An article about the lengths countries will go to in order to host the Olympics and do well. Critical thinking: Supporting arguments.
- Speaking: Reporting findings.
- Writing: A survey. Writing skill: Describing statistics.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	DELLAR, Hugh & WALKLEY, Andrew. 2017. Perspectives Upper Intermediate. Student's Book. National Geographic Learning. ISBN: 9781337277181
Básica	DELLAR, Hugh & WALKLEY, Andrew. 2017. Perspectives Upper Intermediate. Workbook with CD. National Geographic Learning. ISBN: 9781337627122
Básica	HANCOCK, Mark. 2012. English Pronunciation in Use: Intermediate. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press. Absys Biba
Básica	VINCE, Michael. 2014. Language Practice for First. London: Macmillan. Absys Biba

Complementaria	IMHOOF, Maurice, and HUDSON, Herman. 1984. From paragraph to essay: developing composition writing. Repr. Harlow: Longman. Absys Biba
Complementaria	McCARTHY, Michael, and O'DELL, Felicity. 2011. English vocabulary in use: upper-intermediate. 1st published, 17th printing. Cambridge: Cambridge University Press. 296 p. + 1 disco (CD-ROM). Absys Biba
Complementaria	NORMAN, Coe. 1986. Writing Skills: A Problem-Solving Approach for Upper-Intermediate and More Advanced Students. Cambridge: Cambridge University Press. Absys Biba
Complementaria	RAIFSNIDER, Barbara. Fluent English: Perfect Natural Speech, Sharpen Your Grammar, Master Idioms, Speak Fluently. Audiobook, CD ROM. Living Language. Absys Biba
Complementaria	TURTON, D.N., and HEATON, J.B. 2000. Longman dictionary of common errors. Harlow : Addison Wesley Longman. 375 p. *Over 2500 alphabetical entries, with language notes giving clear explanations of the problems underling each error. Absys Biba
Complementaria	CARLISI, Karen, CHRISTIE, Susana. 1994. Authentic and aware: advanced conversation strategies, college ESL. Boston: Heinle and Heinle. Absys Biba

Recursos en Internet

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Seminarios y talleres
Clases prácticas
Estudio y trabajo en grupo
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases teóricas	Grande	26,00
Clases prácticas de aula	Grande	4,00
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases prácticas de laboratorio	Laboratorio De Idiomas	13,00
Seminarios y talleres	Laboratorio De Idiomas	2,00
Total de horas presenciales		60,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Estudio autónomo individual o en grupo	-
Otras actividades	-
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	-
Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar	-
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	-
Total de horas de trabajo autónomo	90,00
Total de horas	150,00

Comentarios

El Plan de contingencias del curso 2020-21 para la adaptación de la actividad docente a los requerimientos de la situación sanitaria ha sido activado para las asignaturas del segundo semestre y anuales. Puede encontrar información sobre la modalidad de impartición de la asignatura en www.unirioja.es/estudiantes/plan_contingencias/plan_contingencias.shtml o consultar el plan de contingencias completo en www.unirioja.es/servicios/opp/plandoc/2021/plancon.shtml.

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas orales	50%	
Pruebas escritas	50%	

Total	100%

Comentarios

Los sistemas y criterios críticos de evaluación podrán ser modificados, previa actualización de esta guía docente, si fuese precisa su adaptación a la modalidad no presencial o semipresencial como respuesta a las medidas, recomendaciones y/o restricciones aprobadas por las autoridades competentes en función de la situación sanitaria real o prevista.

- La prueba escrita evalúa las competencias en *Use of English*, *Reading* y *Writing*.
- La prueba oral evalúa las competencias en *Listening*, *Speaking* y *Pronunciation*.
- En lo relativo a la realización fraudulenta de pruebas de evaluación, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja.
- Por lo que respecta al uso de dispositivos electrónicos con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

Criterios críticos para superar la asignatura

Dada la naturaleza de la asignatura y de las competencias a alcanzar, será preciso aprobar de forma independiente la prueba oral y la prueba escrita para superar la asignatura.