RECURSOS NATURALES, PAISAJE Y EVALUACIÓN DEL TERRITORIO
GUÍA DOCENTE CURSO 2022-23

Titulación:	Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades				**655M**
Asignatura:	Recursos naturales, paisaje y evaluación del territorio				**5249**
Materia:	Patrimonio territorial				
Módulo:	Historia, territorio y recursos patrimoniales				
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Virtual		**Carácter:**	Optativa	
Curso:	1	**Créditos ECTS:** 4,00	**Duración:**	Semestral (Primer Semestre)	
Horas on line sincrónicas:	0,00		**Horas estimadas de trabajo autónomo:**	52,00	
Horas on line asincrónicas:	48,00				

Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés, Francés, Español

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

CIENCIAS HUMANAS					**R114**
Dirección:	C/ Luis de Ulloa, 2			**Código postal:**	26004
Localidad:	Logroño		**Provincia:**	La Rioja	
Teléfono:	941299316	**Fax:** 941299318	**Correo electrónico:**	dpto.dch@unirioja.es	

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Ruiz Flaño, Purificación				**Responsable de la asignatura**
Teléfono:	941299299	**Correo electrónico:**	purificacion.ruiz@unirioja.es		
Despacho:	407	**Edificio:**	VIVES	**Tutorías:**	Consultar

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

En esta asignatura se abordarán las nuevas tendencias que deben conocerse en el estudio del patrimonio territorial a partir de una aproximación analítica (recursos naturales/factores físicos), sintética (paisaje) y de evaluación-ordenación. Las explicaciones se llevarán a cabo a diferentes escalas espaciales y se repasarán las líneas de investigación más actuales en estos campos.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

COMPETENCIAS

Competencias generales

CG1 - Capacidad de análisis y síntesis a nivel avanzado en el ámbito científico e investigador de las Humanidades.
CG2 - Capacidad de llevar a cabo proyectos relacionados con los estudios avanzados y la investigación en Humanidades.
CG3 - Habilidad para dar un uso avanzado a las herramientas de búsqueda de información relevante en el ámbito científico e investigador de las Humanidades y, en particular, a las disponibles en la web.
CG4 - Habilidad para comunicarse a nivel avanzado sobre temas del ámbito científico e investigador de las Humanidades, usando la terminología y técnicas aceptadas por los profesionales del sector.
CG5 - Habilidad para formular por escrito a nivel avanzado temas del ámbito científico e investigador de las Humanidades usando correctamente diferentes tipos de enfoques académicos relacionados con su campo de estudio.
CG6 - Capacidad de iniciativa y autonomía para las distintas tareas propias de la actividad investigadora en el ámbito científico e investigador de las Humanidades.
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a

públicos.
especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

Competencias específicas

CE02 - Aplicar a casos prácticos las técnicas y los métodos avanzados de investigación de mayor relevancia actual en el campo de las Humanidades.
CE03 - Conocer en profundidad los presupuestos teóricos que en el mundo contemporáneo afectan a la investigación en el ámbito general de las Humanidades.
CET5 Aplicar las técnicas propias del análisis del patrimonio territorial y de las nuevas tendencias teóricas que condicionan el estudio del mismo.
CET8 Desarrollar trabajos de investigación de carácter inicial en el campo de la geografía del territorio y del patrimonio medioambiental.

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocimiento de las técnicas orientadas al análisis del patrimonio territorial: bases de datos, análisis multicriterio de las características territoriales (topográficas, ambientales y socioeconómicas).
Aplicación de dichas técnicas a diferentes escalas (local, municipal, regional).
Capacidad de utilización de los sistemas de información geográfica.
Capacidad de aplicación de las técnicas de tratamiento y uso de la imagen, y recursos gráficos y cuantitativos para la modelización fenómenos geoespaciales.

TEMARIO

1. Conceptos básicos (paisaje, patrimonio territorial, evaluación, ordenación, gestión). Dimensiones del paisaje y tipos de paisajes.
2. Planificación y gestión de los paisajes. Objetivos y metodologías.
3. La fase de análisis. Criterios para la selección de variables. Fuentes. Análisis de ejemplos.
4. Los diagnósticos territoriales. Aplicaciones y tipos (problemática, calidad, capacidad y limitaciones). Análisis de ejemplos.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Aramburu Maqua, M. P. y Escribano Bombín, R. (Coords.) (2014). Guía para la elaboración de estudios del medio físico (4ª ed.). Madrid, Ed. Fundación Conde del Valle de Salazar. Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, 933 p.
Básica	Bolòs, M. de (dir.) (1992). Manual de ciencia del paisaje: teoría, métodos y aplicaciones. Barcelona, Ed. Masson, 273 p. Absys
Básica	Busquets, J. y Fábregas, A. (Coords.) (2009). Gestión del paisaje. Barcelona, Ariel, 703 p. Absys
Básica	Gómez Orea, D. (2013). Ordenación territorial. Madrid, Ed. Mundi-Prensa, 543 p. Absys
Básica	Gómez Orea, D., Gómez Villarino, A. y Gómez Villlarino, M.T. (2012). El paisaje: análisis, diagnóstico y metodología para insertarlo en la formulación de planes y proyectos. Madrid, Ed. Melissa, 212 p. Absys
Recursos en Internet	

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas
Clases prácticas
Tutorías
Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral
Estudio de casos
Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades dirigidas	Tamaño	Horas on line	Horas on line	Horas

	de grupo	sincrónicas	asincrónicas	totales
Clases teóricas	Grande	0,00	32,00	32,00
Clases prácticas	Grande	0,00	8,00	8,00
Tutorías	Grande	0,00	8,00	8,00
Total de horas de actividades dirigidas				48,00

Trabajo autónomo del estudiante	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	52,00
Total de horas de trabajo autónomo	52,00
Total de horas	100,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Trabajos y proyectos	70%	
Pruebas orales	30%	
Total	100%	

Comentarios

La calificación final de la asignatura se obtendrá a partir de la valoración ponderada de las pruebas orales y de la entrega de un trabajo.
La valoración de las pruebas orales considerará la participación activa de los alumnos en los foros de discusión, debate y consulta que se articulen en la asignatura.
El trabajo consistirá en la entrega de un informe con el planteamiento metodológico necesario para realizar, sobre un pequeño espacio, el análisis y el diagnóstico territorial previamente acordado con el profesor. Se tendrán en cuenta, además, los aspectos formales y la corrección lingüística.
La copia explícita o implícita de las pruebas y los entregables de la asignatura se considerará realización fraudulenta de pruebas de evaluación y, de acuerdo con el Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de Grado y Máster de la Universidad de La Rioja, recibirá la calificación de Suspenso y será comunicada a las autoridades académicas.