

SEGUNDO IDIOMA MODERNO III: FRANCÉS

GUÍA DOCENTE CURSO 2023-24

Titulación:	Grado en Turismo			207G
Asignatura:	Segundo idioma moderno III: Francés			774
Materia:	Segundo idioma moderno: Francés			
Módulo:	Lengua extranjera			
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Presencial	Carácter:	Obligatoria	
Curso:	3	Créditos ECTS:	6,00	Duración: Semestral (Primer Semestre)
Horas presenciales:	60,00		Horas estimadas de trabajo autónomo:	90,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Francés			
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés			

DEPARTAMENTOS RESPONSABLES DE LA DOCENCIA

FILOLOGÍAS MODERNAS			R107
Dirección:	C/ San José de Calasanz, 33	Código postal:	26004
Localidad:	Logroño	Provincia:	La Rioja
Teléfono:	941299433	Fax:	941299419
Correo electrónico:		dpto.dfm@unirioja.es	

PROFESORADO PREVISTO

Profesor:	Cabello Andrés, Nuria	Responsable de la asignatura	
Teléfono:	941299554	Correo electrónico:	nuria.cabelloa@unirioja.es
Despacho:	112	Edificio:	FILOLOGÍAS
Tutorías:		Consultar	
Profesor:	González Briongos, Leyre		
Teléfono:	941299427	Correo electrónico:	leyre.gonzalez@unirioja.es
Despacho:	110	Edificio:	FILOLOGÍAS
Tutorías:		Consultar	
Profesor:	Iñarrea Las Heras, Ignacio		
Teléfono:	941299431	Correo electrónico:	ignacio.inarrea@unirioja.es
Despacho:	207	Edificio:	FILOLOGÍAS
Tutorías:		Consultar	
Profesor:	Milon Fernández, Gloria Thérèse		
Teléfono:	941299427	Correo electrónico:	gloria-therese.milon@unirioja.es
Despacho:	110	Edificio:	FILOLOGÍAS
Tutorías:		Consultar	

DESCRIPCIÓN DE LOS CONTENIDOS

Todas las asignaturas de la materia Segundo idioma moderno y su literatura tienen los mismos contenidos, pero adecuados aquí al nivel A2 (culminación) de Lengua Francesa que cursa. Estos contenidos son:

- Conocimientos comunicativos
- Conocimientos gramaticales
- Conocimientos culturales necesarios

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

Segunda lengua extranjera III: Francés

Desarrollo de los conocimientos y las competencias de comunicación oral y escrita en francés que faciliten el progreso en el nivel A2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

REQUISITOS PREVIOS DE CONOCIMIENTOS Y COMPETENCIAS PARA PODER CURSAR CON ÉXITO LA ASIGNATURA

Ninguno especificado.

CONTEXTO

La asignatura *Segundo Idioma Moderno III: Francés* permite la adquisición de conocimientos y competencias orales y escritas en el nivel A2 (culminación) del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. Por lo tanto, aporta al el estudiante del Grado en Turismo un conocimiento básico consolidado de un segundo idioma extranjero, necesario para el futuro ejercicio profesional. Parte de los contenidos de la asignatura tendrán un carácter específico, por lo que se centrarán en el ámbito de las profesiones vinculadas al mundo del turismo.

COMPETENCIAS

Competencias generales

- CGIT1. Capacidad de análisis y síntesis
- CGIT2. Capacidad de organización y planificación
- CGIT5. Capacidad de gestión de la información
- CGIT6. Capacidad de resolución de problemas
- CGIP1. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares
- CGIP2. Capacidad para trabajar en un contexto internacional
- CGIP3. Habilidades en las relaciones interpersonales
- CGIP4. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural
- CGIP5. Razonamiento crítico
- CGS1. Capacidad de aprendizaje autónomo
- CGS2. Adaptación a nuevas situaciones
- CGS3. Creatividad
- CGS4. Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias específicas

- CE22. Capacidad para manejar técnicas de comunicación
- CE25. Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera
- CE29. Capacidad para trabajar en medios socioculturales diferentes

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Tras haber cursado esta asignatura, el alumno o alumna habrá afianzado los conocimientos y destrezas del nivel A2 avanzado del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. Por lo tanto, será capaz de:

- Comprender auditivamente la idea principal de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- Comprender con un nivel medio de detalle textos escritos con temas relacionados con el trabajo, la descripción de noticias y acontecimientos y narraciones de complejidad lingüística intermedia.
- Expresarse oralmente enlazando frases de forma sencilla y coherente para describir experiencias, hechos, deseos, opiniones y proyectos.
- Conocer las estructuras gramaticales de la lengua francesa a nivel elemental.
- Comprender auditivamente frases y expresiones en lengua francesa de uso frecuente en textos cortos, dentro de un discurso claro y de un vocabulario cotidiano.
- Comprender textos escritos en lengua francesa relacionados con temas personales, culturales o comunicativos de una complejidad lingüística elemental.
- Expresarse por escrito en lengua francesa con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos cortos y sencillos sobre temas cotidianos, así como redactar cartas de complejidad elemental.
- Conocer los elementos culturales básicos de los países de habla francesa, para adquirir una mayor comprensión del idioma.

TEMARIO

1. Le logement
2. La localisation.
3. Le travail au bureau.
4. Personnes et personnalité.
5. L'activité sportive.

BIBLIOGRAFÍA

Tipo:	Título
Básica	Miquel, Claire: Vite et bien 1. Méthode rapide pour adultes. Niveaux A1-A2. París. CLE International. 2018.
Básica	Corbeau, Sophie; Dubois, Chantal; Penfornis, Jean-Luc: Tourisme.com. 2e édition. París. CLE International. 2013.
Complementaria	Grégoire, Maïa: Grammaire Progressive du français. Niveau débutant. París. CLE International. 2012.
Complementaria	Grevisse, M.-A.: La grammaire, c'est facile: code grammatical français. París. Duculot. 1985.
Complementaria	L'Art de conjuguer. París: Hatier. Colección "Le Nouveau Bescherelle". 1980.
Complementaria	Leroy-Miquel, Claire: Vocabulaire Progressif du Français. Niveau débutant. París. CLE International. 2010.

Complementaria	Robert, Jean-Michel; Chollet, Isabelle: Orthographe Progressive du français. Niveau débutant. París. CLE International. 2012.
Complementaria	Bernabé Gil, Luisa (coord.): Vocabulaire du français du tourisme, de l'hôtellerie et de la restauration (français-espagnol). Granada. Comares. 2013.
Complementaria	Calmy, Anne-Marie: Le français du tourisme. París. Hachette. 2004.
Complementaria	Corbeau, Sophie; Dubois, Chantal; Penfornis, Jean-Luc; Semichon, Laurent: Hôtellerie-restauration.com. París. CLE International. 2013.
Complementaria	Dussac, Élisabeth: Bon voyage! Français du tourisme. A1-A2. París. CLE International. 2017.

Recursos en Internet

Página Web que abarca todos los aspectos/valores de la lengua francesa tanto de gramática, ejercicios on-line como videos, y otros valores socio-culturales.

<http://www.lepointdufle.net/frances.htm>

Página Web con ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura

<http://www.didierlatitudes.com/>

Página Web con ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura

<http://www.didierconnexions.com/niveau1/index.php?id=1-1-1-1>

Página Web que recoge direcciones útiles y recursos de todo tipo: cinéma, civilisation, grammaire, exercices on-line, conjugaison, chansons francophones, dictionnaires, etc.

<http://platea.pntic.mec.es/~cvera/ressources/recursosfrances.htm>

Página Web con ejemplos de exámenes DELF.

<http://www.ciep.fr/delfdalf/sujets-delf.php>

Recursos pedagógicos para Francés en Objetivos Específicos (FOS)

<http://www.scoop.it/t/ressources-pedagogiques-en-francais-sur-objectifs-specifiques-fos>

Situations de communications

<http://tourismefle.free.fr/>

METODOLOGÍA

Modalidades organizativas

Clases teóricas

Clases prácticas

Estudio y trabajo en grupo

Estudio y trabajo autónomo individual

Métodos de enseñanza

Método expositivo - Lección magistral

Resolución de ejercicios y problemas

ORGANIZACIÓN

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases teóricas	Grande	30,00
Clases prácticas de aula	Reducido	15,00
Clases prácticas de laboratorio	Laboratorio de Idiomas	15,00
Total de horas presenciales		60,00
Trabajo autónomo del estudiante		Horas
Estudio autónomo individual o en grupo		-
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar		-
Total de horas de trabajo autónomo		90,00
Total de horas		150,00

EVALUACIÓN

Sistemas de evaluación	Recuperable	No Recup.
Pruebas escritas	50%	
Pruebas orales	50%	
Total	100%	

Comentarios

- Se valorará positivamente la asistencia y participación en clase.
- Las **pruebas escritas** incluyen gramática, comprensión escrita y expresión escrita.



- Las **pruebas orales** incluyen comprensión oral y expresión oral.
- Las pruebas escritas y la prueba de comprensión oral constituirán el contenido del examen presencial que tendrá lugar en la fecha que se determine en el calendario de exámenes, al final del semestre.
- La prueba de producción oral podrá tener lugar en la misma fecha que el examen presencial o en otra fecha diferente. Consistirá en la grabación de un vídeo que incluirá monólogos y/o diálogos realizados en lengua francesa por el alumnado y que deberá ser entregado al/a la docente por medios telemáticos (aula virtual, correo electrónico, etc.).
- En lo relativo a la **realización fraudulenta de pruebas de evaluación**, se atenderá a lo establecido en el artículo 20 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja.
- Por lo que respecta al **uso de dispositivos electrónicos** con funcionalidades de transmisión, se atenderá a lo establecido tanto en el artículo 15.4 del Reglamento de docencia y evaluación del aprendizaje en las asignaturas de grado y máster de la Universidad de La Rioja como a lo estipulado en la Normativa específica de la Facultad de Letras y de la Educación.

Criterios críticos para superar la asignatura

- Para superar la asignatura, será necesario que con los dos sistemas de evaluación establecidos (pruebas orales y pruebas escritas) se obtenga, como mínimo, una nota total equivalente al 50% de la máxima calificación final posible (10). Esta nota será el resultado de la suma de las calificaciones conseguidas en ambos sistemas de evaluación.